

РАССМОТРЕНО  
на заседании педагогического совета  
протокол №1 от 31 августа 2022 года

СОГЛАСОВАНО  
Советом родителей  
МАДОУ ДС №14 «Умка»  
протокол № 4 от 25 августа 2022 года

УТВЕРЖДАЮ  
заведующий МАДОУ ДС №14 «Умка»  
Е.Н. Манапова  
приказ от 31 августа 2022 года №170 - о



# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

познавательно – речевой направленности

**«ЧИТАЙ-КА»**

для детей от 6 до 7 лет

*город Мегион, 2022 год*

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
Учебный план.....	5
Содержание программы.....	6
Список литературы.....	9
Приложение 1 Конспекты ООД.....	10
Приложение 2 Диагностический материал.....	43
Приложение 3. Работа с родителями.....	45

## Пояснительная записка

### Актуальность

Особенность современного этапа развития образования в нашей стране характеризуется происходящими в российском обществе глобальными социальными, культурными и экономическими изменениями. Принятие 29 декабря 2012 года Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в котором ступень дошкольного образования включена в общую образовательную систему равноправным этапом, обуславливает необходимость разработки качественно иного типа развития и обучения ребёнка - дошкольника.

Кроме того, анализируя результаты анкетирования мнения родителей по оказанию учреждением дополнительных образовательных услуг выявлено, что существует потребность родителей в обучении навыкам чтения старших дошкольников.

Поэтому, с целью всестороннего удовлетворения желания и потребностей родителей (законных представителей) воспитанников, по результатам анкетирования в учреждении создана программа «Читай-ка», которая предусматривает организацию платных образовательных услуг, выходящих за рамки основной образовательной деятельности, предусмотренной Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Дополнительная образовательная программа для детей старшего дошкольного возраста «Читай-ка» направлена на удовлетворение образовательных потребностей детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в познавательном, речевом, социально-личностном совершенствовании.

Программа «Читай-ка» составлена в соответствии с условиями модернизации современной системы дошкольного образования, а также с учетом психологических аспектов развития ребенка старшего дошкольного возраста.

### Новизна программы

Отличительной особенностью программы является то, что обучение детей чтению будет происходить путём системной реализации игровых приёмов обучения, а структура занятий позволяет решать обозначенные в Программе задачи комплексно. Работа построена по принципу максимального использования ребенком собственной познавательной активности и последовательного введения программного материала (от простого к сложному).

В основу программы положены методическое пособие И.А. Быковой «Обучение детей грамоте в игровой форме». В процессе ознакомления детей с буквами введены короткие сказки о букве и стихи, которые рекомендуются выучить для закрепления связи буквы с ее зрительным образом. Используются нетрадиционные приёмы работы:

- выкладывание букв из предметов: палочки, цветные нитки, горох, камушки, бусы, пластилин;
- печатание букв нетрадиционными способами: на сахаре, манной крупе, соли, муке;
- нахождение букв в образе предмета;
- выявление ассоциаций, которые вызывают образ буквы: Д- похожа на домик, Ж- схожа с жуком, О- напоминает обруч.

### Цель программы:

обучить детей старшего дошкольного возраста чтению путём системной реализации игровых приёмов обучения

## **Задачи:**

*обучающие:*

- формировать понимание того, что такое «слово», «предложение», как они строятся, из каких частей состоят; умение проводить звуковой и слоговой анализ слов, делить двухсложные и трехсложные слова на слоги, составлять слова из слогов;
- закреплять правильное произношение звуков родного языка и соотношения их с буквенным изображением; выработка интонационной выразительности, дикции, силы голоса, темпа речи;
- учить плавно читать целыми словами и небольшими предложениями, осмысливать содержание прочитанного.

*развивающие:*

- развивать речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний;
- развивать внимание, память, мышление, воображение;
- формировать графо-моторные умения и навыки.

*воспитательные:*

- воспитывать культуру речи;
- воспитывать навыки элементарного самоконтроля и саморегуляции;
- формировать интерес к чтению.

## **Программа разработана с учетом принципов:**

1. последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей);
2. доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала);
3. наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);
4. индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников);
5. результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);
6. межпредметности (предполагает связь с другими предметами: окружающим миром, развитием речи.)

## **Нормативно – правовые документы, регламентирующие реализацию программы**

Реализация Программы осуществляется с учётом требований ФГОС ДО и разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

-Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;  
-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями);

-Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

-СП 2.4.13648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;

-Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические

нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2;

-Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

### Основная гипотеза программы

Одним из подходов, которые помогают воспитать человека с активной жизненной позицией, культурного, компетентного, творческого является организация дополнительной образовательной работы детского сада. Это позволяет максимально приблизить к ребенку и его родителям возможность получить не только базовое дошкольное образование, но и развить его индивидуальные способности, проявить творческий потенциал. Следовательно, система занятий направленных на обучение детей грамоте (чтению) и развитию графомоторных умений, способствует формированию положительной мотивации и облегчает последующую готовность ребенка к школьному обучению.

Авторы программы: Манапова Елена Николаевна, Потапова Светлана Валерьевна, Гусева Елена Владимировна, Тарасова Светлана Ивановна

### Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	всего занятий
1	Вводные занятия.	2
2	Звук и буква «А».	2
3	Звук и буква «О».	2
4	Звук и буква «У».	2
5	Звук и буква «Ы».	2
6	Звук и буква «Э».	2
7	Чтение слов АУ, УА. Закрепление пройденного материала.	2
8	Звук и буква «Л». Чтение слогов ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ	2
9	Звук и буква «М». Чтение слогов, слов. Ударение.	2
10	Звук и буква «Н». Чтение слогов. Написание и чтение слогов.	2
11	Звук и буква «Р». Чтение слогов. Знакомство с предложением чтение предложений.	2
12	Закрепление пройденного материала. Гласные и согласные звуки и буквы. Чтение слов и слогов	2
13	Звук и буква «Я». Чтение слогов, слов и предложений.	2
14	Звук и буква «Ю». Чтение слогов, слов.	2
15	Звук и буква «Е». Чтение слогов, слов. Составление предложений.	2
16	Звук и буква «Ё». Чтение слогов, слов	2
17	Звук и буква «И». Чтение слогов, слов	2
18	Повторение и закрепление пройденного материала.	2
19	Звуки Г-К, К-КЬ, Г- ГЬ. Буквы Г,К. Чтение слогов, составление и условная запись предложения.	2

20	Звуки Д-Т, Д-ДЬ, К- КЬ. Буквы Д, Т. Чтение слогов и предложений.	2
21	Звуки В-Ф, В-ВЬ, Ф- ФЬ. Буквы В, Ф. Чтение слогов, предложений	2
22	Звуки З-С, З-ЗЬ, С-СЬ. Буквы З, С. Чтение слогов, слов.	2
23	Звуки Б-П, Б-БЬ, П- ПЬ. Буквы Б-П. Чтение слогов, слов и предложений.	2
24	Буква Х. Звуки Х-ХЬ. Чтение слогов, слов и предложений.	2
25	Звуки и буквы Ж-Ш. Чтение слогов.	2
26	Звуки и буквы Ч и Щ. Чтение слогов, слов.	2
27	Звук и буквы Ц. Чтение слогов и стихотворных текстов.	2
28	Буква и звук Й. Чтение слогов и стихотворных текстов.	2
29	Буква Ъ. Чтение слов и стихотворных текстов.	2
30	Буква Ь. Чтение слогов, стихотворных текстов.	2
31	Итоговое (занятие-развлечение)	1
	Итого	64

## Содержание программы

### Методическая основа программы:

- изучение парных по твердости и мягкости согласных звуков;
- неременное усвоение детьми слогов типа СГ (условно называемых слияниями), а также овладение плавным слоговым чтением;
- использование цветовых сигналов при обозначении звуков, изучении их главных свойств и признаков;
- предоставление детям системы увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут усвоить программу;
- развитие зрительного, тактильного, фонематического восприятия, оптико-пространственного представления;
- формирование у детей ведущих видов речевой деятельности — говорения и слушания, чтения и письма.

### Этапы изучения буквы

Для того чтобы ребенок прочно усвоил буквы, он должен пройти следующие этапы их изучения.

### Основное направление:

от звука к букве (устанавливается ассоциация между слухопроизносительным образом звука и зрительным образом буквы).

### 1. Выделение изучаемого звука из слов

Изучаемый звук должен находиться в сильной позиции, то есть в начале слова в ударном слоге (желательно без стечения согласных).

### 2. Называние буквы

Дети знакомятся с тем, что звук можно обозначить графически, то есть буквой. При этом буквы обязательно называются твердыми звуками, например звук [с] обозначается буквой С, а не ЭС или СЭ.

### **3. Знакомство с печатной буквой. Демонстрация буквы**

Предлагается буква, написанная простым шрифтом среднего размера в черно-белом варианте. На начальных этапах изучения буквы желательно использовать именно черно-белый вариант, чтобы ребенок не отвлекался на цвет.

### **4. Подбор зрительного образа к букве (вариант ребенка)**

Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурками, цифрами, животными, людьми и т.п.

Важно, чтобы ребенок самостоятельно представил образ буквы.

### **5. Сопоставление печатной буквы с графическим образом (вариант педагога)**

Благодаря графическому образу дети легче запоминают характерные особенности буквы. Важно, чтобы педагог предлагал вариант графического образа уже после того, как ребенок представил свой.

### **6. Предлагается стихотворное описание графического образа буквы**

Данные стихи дают целостное описание зрительного образа. Можно предложить детям эти строчки для заучивания наизусть.

### **7. Анализ буквы**

Дети определяют следующее:

из каких элементов состоит буква;

из скольких элементов состоит буква;

как расположены эти элементы в пространстве.

### **8. Знакомство с траекторией движений при написании буквы**

обведение буквы пальцем по гладкой поверхности;

обведение буквы по трафарету;

обведение буквы по контуру;

запись буквы в воздухе.

### **9. Автоматизация звукобуквенных связей. Дидактические игры**

### **10. Самостоятельное написание печатной буквы**

#### **Срок реализации программы**

Срок реализации программы «Читай-ка» для детей от 6 до 7 лет - один год.

Количество детей в группе для успешной реализации дополнительной программы – 8 человек.

#### **Формы и режим занятий**

Проведение занятий планируется 8 раз в месяц фронтально, продолжительностью 30 минут для детей от 6 до 7 лет, когда с детьми не осуществляются занятия по основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

Общее количество занятий в учебный год – 64.

#### **Ожидаемые результаты:**

1. владеть понятиями: «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение», знать названия букв;
2. различать гласные, твердые и мягкие согласные;
3. правильно ставить ударение в знакомых словах;

4. плавно читать целыми словами, небольшими предложениями;
5. составлять из букв разрезной азбуки слова;
6. писать (печатать) слова;
7. сформировано положительное отношение к учению и достаточно развиты:
  - тактильное, зрительное, слуховое восприятие, зрительная и слуховая память, внимание, воображение, мышление, логические способности, моторика рук и зрительно-двигательная координация;
  - основы монологической и диалогической речи, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения, коммуникативные умения во взаимодействии со сверстниками и педагогом, произвольность поведения;
  - навыки элементарного самоконтроля и саморегуляции, умение согласовывать свои действия с действиями сверстников и взрослого.

**Формы подведения итогов реализации программы:**

проведение итогового занятия-развлечения с приглашением родителей.

**Способы проверки результатов освоения программы:**

диагностика осуществляется индивидуально перед началом реализации программы и по её окончании. Основными методами являются беседа, наблюдение. (Материалы по диагностике, задания и тесты представлены в приложении 2).

**Ресурсное обеспечение программы:**

информационная поддержка программы: наличие Интернета, сайт МАДОУ с целью размещения информации о программе.

**Социально-административные ресурсы:**

администрация МАДОУ, сотрудничество с родителями детей старшего дошкольного возраста.

**Техническое оснащение программы:**

комплекс копировально-множительной техники, предметно-развивающая среда, созданная с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей, ламинатор, брошюратор.

**Материально-техническая база МАДОУ:**

рабочее место педагога, укомплектованное дидактическим, наглядным материалом, методической литературой

**Методическое обеспечение программы:**

наглядные пособия: слоговые таблицы, карточки с речевым материалом для упражнения в чтении (чтение слогов, слов, предложений, коротких текстов), картинки – образы букв, схема для слияния букв.

раздаточный материал: слоговые таблицы слов, карточки с речевым материалом для упражнения в чтении (чтение слогов, слов, предложений, коротких текстов); разрезная азбука, тетради в клетку, простые карандаши, цветные карандаши, ластик, конверты с фишками (синие, красные, зелёные), счётные палочки 20 штук, трафареты букв, цветные шнурки, фасоль, камушки, бусы, пластилин, материал для печатания букв нетрадиционными способами (сахар, манная крупа, мука).



## **Кадровое обеспечение программы:**

педагог по реализации программы дополнительного образования.

## **Партнеры:**

- заведующий МАДОУ ДС №14 «Умка»;
- заместитель заведующего;
- родители (законные представители) воспитанников.

В рамках реализации программы используются основные методы обучения: наглядный, словесный, метод практических заданий, проблемно-поисковый. Данная программа предусматривает использование звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте, разработанного Д.Б.Элькониным и доработанного Л.Е.Журовой применительно к обучению детей дошкольного возраста.

При проведении образовательной деятельности используются современные технологии: игровые, ИТК, проектный метод, здоровьесберегающие технологии (гимнастика для глаз, физминутки, пальчиковые игры).

В программе используются игры и упражнения для совершенствования фонематического слуха: «Подскажи словечко», «Звук потерялся», «Звуки поменялись местами»; игровые упражнения на закрепление связи звука с буквой «Ну-ка, буква, отзовись», «Назови правильно», «Назови букву, которая спряталась»; заучивание стихотворений с опорой на сюжетный рисунок. Деформированные тексты и путаницы в картинках, поговорки, загадки представляют собой слияние заданий на развитие внимания, памяти, мышления. Разнообразный по формам материал физкультурминутки продолжает словарную и звуковую тематику, не только развивает общую моторику и снимает напряжение, но и учит правильно дышать и интонировать, помогает выработке чувства ритма. Для этой цели используются веселые стихи, связанные с темой занятия, требующие от детей выполнения различных движений соответственно тексту (в то же время дети упражняются в произношении изучаемого звука).

Необходимое условие успешной реализации программных задач является создание ситуации успеха для каждого ребенка, создание доброжелательной, творческой атмосферы на занятии.

## **Список используемой литературы**

Литература, используемая для составления программы:

1. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – С.-Пт. – 2005.
2. Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. – М., 2001.
3. Занимательное обучение чтению: комплексные занятия, игровые задания, разрезная азбука для детей 6—7 лет / авт.- сост. Т. Е. Ковригина, Р. Е. Шеремет. - Волгоград: Учитель, 2009.
4. Костромина С.Н., Нагаева Л.Г. Как преодолеть трудности в обучении чтению. – М.: Осъ – 89, 2001. – 240 с.
5. Полякова М. А. Как научить ребенка читать и писать / Марина Полякова, - 2-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2008. -144 с.

Литература для педагога:

1. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – С.-Пт. – 2005.
2. Журова Л.Е., Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. – М., 2001.
3. Жукова Н.С. «Букварь. Пособие для родителей и детей». – Екатеринбург., 2007.

4. Методическое пособие по обучению грамоте и письму: Кн. для учителя / В. Г. Горещкий, В. А. Кирюшкин, Н. А. Федосова. - 4-е изд. - М.: Просвещение, 2003. - 107 с.

Литература для детей:

1. Буйко В., Сыропятова Г. Речевые игралочки. Гласные звуки и буквы А-О, О-У. – Екатеринбург., 2013.
2. Серия «Говорим правильно» - Гласные и согласные.
3. Серия «Говорим правильно» - Читаем слова.
4. Серия «Папка дошкольника» - АБВГДЕ-йка.
5. Серия «Папка дошкольника» - Чтение с увлечением.

Приложение 1

## Конспекты ООД

### Занятие №1. Знакомство со Слышем

Цель: учить детей находить сходство и различие слов по их звуковому составу; учить различать неречевые звуки, на слух определять музыкальный инструмент; развивать связную речь, ориентировку в пространстве, слуховое внимание, логическое мышление; воспитывать коммуникативные навыки.

Наглядный материал: сказочный персонаж Слыш (ИТК), колокольчик, музыкальные инструменты (бубен, маракас, металлофон, барабан), три прозрачные баночки (в которых: камешки, песок, вода), ширма.

Раздаточный материал: картинки: удочка, уточка, бочка, почка, глаза, гроза, мишка миска, коза, коса, крыса, крыша.

Ход ООД

Вводная часть. Знакомство со сказочным персонажем Слышем (презентация).

Педагог: В одной прекрасной сказочной стране жил-был Слыш. У Слыша были большие уши, потому что он очень любил слушать, как звучат разные звуки. А еще у Слыша был большой рот, потому что он больше всего на свете любил произносить понравившиеся ему звуки. А помогал ему веселый язычок, который жил в большом ротике у Слыша.

Основная часть. В мире звуков

Педагог: Слыш любил гулять в своем сказочном городе и в сказочном лесу, расположенном недалеко от города, он прислушивался к разным звукам, запоминал их и играл с ними. Жители волшебного города вешали на дверцы сказочных домов звонкие колокольчики. Однажды Слыш шел по улице и вдруг услышал, что справа на двери дома зазвенел колокольчик. Кто-то вошел в дом. А потом зазвенел другой колокольчик — на двери дома слева. Маленькому Слышу так понравился звон колокольчиков, что он расправил свои большие уши и стал прислушиваться: звон раздавался то справа, то слева, то впереди, то сзади.

**Д/и «Где звенит колокольчик?»**(предложить детям закрыть глаза и послушать, где звенит колокольчик: справа, слева, внизу, вверху, сзади от него. Предложить детям открыть глаза и сказать, где звенел колокольчик)

Однажды утром Слыш тщательно вымыл лицо и свои большие уши, затем вышел на балкон своего сказочного дома и стал слушать. Его соседи каждый день играли на разных музыкальных инструментах: вот кто-то играет на барабанах — «бум-бум-бум». А вот другой сосед заиграл на дудочке: «ти-ли-ли». Вдруг послышались прекрасные звуки металлофона: «ля-ля-ля». Слыш запомнил звучание каждого музыкального инструмента и с тех пор всегда правильно угадывал, какой инструмент звучит.

**Д/и«Какой музыкальный инструмент звучит?»**(Дети закрывают глаза, а педагог в этот момент играет на любом инструменте. Затем предлагает им открыть глаза и показать или назвать, что звучало)

Слыш очень любил гулять в лесу. Не забывал приветствовать всех, кого встречал. Слыш предлагает ребятам поиграть в игру.

**Физминутка «Здравствуй»** (дети стоят в кругу и выполняют движения по тексту)

Здравствуй, Небо! (руки поднять вверх)

Здравствуй, Солнце! (руками над головой описать большой круг)

Здравствуй, планете Земля! (плавно опустить руки)

Здравствуй, наша большая семья! (все ребята берутся за руки и поднимают их вверх)

В лесу у Слыша было несколько любимых дорожек, у каждой дорожки была своя песенка. Когда он входил в лес, то шел по дорожке из камней. Камни громко стучали под его ногами, ударяясь друг о друга. Потом Слыш поворачивал на песчаную дорожку. До его больших ушей доносилось легкое шуршание теплого песка. Рядом бежал ручеек. Слыш шлепал по воде и слушал, как весело плещется вода под его ногами. Чтобы не забыть эти звуки, Слыш принес в лес три баночки: в одну он положил камешки, в другую насыпал песок, а в третью набрал журчащей водички. Дома Слыш разложил перед собой баночки, потом взял одну из них и начал ее тихонечко трясти — раздался шелест песка. Потом Слыш взял другую баночку — в ней загремели камешки. А в третьей плескалась вода. Так он гремел баночками и узнавал, что в них находится.

**Д/и«Что звучит в баночке?»**(три прозрачные баночки (в одной камешки, в другой - песок, а в третьей – вода))Показать детям баночки, погорметь ими. Затем спрятать баночки за ширму, погорметь какой-то одной баночкой. Дети должны угадать на слух, что звучало.

Потом Слыш немного попрыгал по своим любимым дорожкам, выбежал на волшебную полянку и прислушался. Вдалеке струился маленький родничок: «с-с-с», ветер наклонял верхушки деревьев: «в-в-в», комарик пищал тоненьким голоском: «з-з-з», медленно поползла змейка, шурша; «ш-ш-ш».

Уже наступил поздний вечер, а Слыш все слушал и слушал волшебные звуки. С тех пор он часто приходил на лесную полянку, запомнил и угадывал звучание разных предметов и крики животных.

Одной из любимых игр Слыша была игра в похожие слова. Эти слова звучали почти одинаково, но отличались одним звуком. Слыш перепутал картинки с этими волшебными словами. Давайте поможем ему.

**Ди«Подбери картинку»**(картинки: удочка, уточка, бочка, почка, глаза, гроза, мишка миска, коза, коса, крыса. крыша) Педагог раздаёт картинки, а дети находят картинки с изображениями предметов, названия которых отличаются одним звуком (буквой).

Итог.

Положительная оценка каждого ребёнка.

## **Занятие №2. Знакомство с Буковкой**

Цель: учить правильно держать карандаш;  
развивать связную речь, ориентировку на бумаге в клеточку, мелкую моторику;  
воспитывать дружеские отношения.

Наглядный материал: сказочный персонаж Буковка (ИТК)

Раздаточный материал: цветные карандаши, простой карандаш, ½ белого листа, тетрадь в клетку, на первом листе которой нарисованы начальные элементы узоров.

Ход ООД

Вводная часть. Знакомство со сказочным персонажем Буковкой (презентация).

Педагог: Недалеко от Слыша в сказочном городе жила Буковка. У нее были красивые большие глаза, потому что она любила читать. А еще она обожала рисовать и писать и всегда носила с собой волшебный карандаш. Этот карандаш рисовал тем цветом, который был нужен его хозяйке. Больше всего на свете Буковке нравилось читать и писать буквы. Правда, это у нее не очень хорошо получалось, ведь она только начала учиться читать и писать. Сначала Буковка рисовала простые картинку своим карандашом: «дорожки», «солнышко», «шарики», «ниточки». Потом – посложнее: «домик», «заборчик», «зайку», «собачку».

Основная часть. Работа с карандашами

### **Игра «Нарисуй картинку»**

Нарисовать вместе с Буковкой простые картинку: «дорожки» (горизонтальные линии слева направо), «солнышко» (кружок с линиями — лучиками), «шарики» (разноцветные кружочки), «ниточки к шарикам» (вертикальные линии сверху вниз).

### **Пальчиковая гимнастика«Пальцы вытяни пошире»**

Пальцы вытяни пошире,

Раз, два, три, четыре, пять.

Сжать их вместе, три, четыре -

И на месте поплясать:

На носок, потом на пятку,

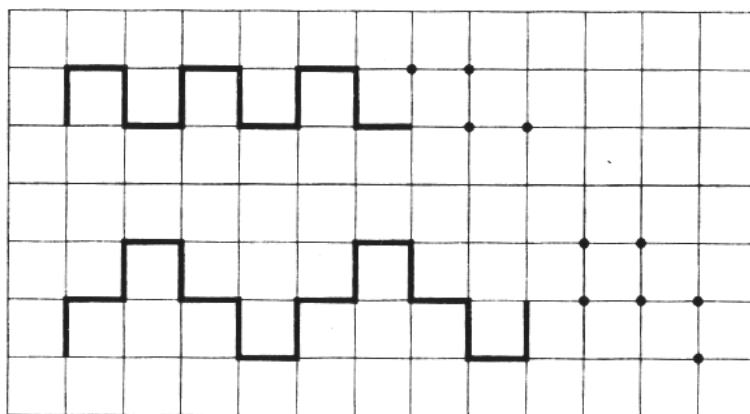
Дружно делаем зарядку.

(Пальцы растопырить, затем убирать в кулак по одному, потом раскрыть пальцы «фонариком». Подушечки мизинцев сомкнуть, остальные прижать к ладоням, кроме больших, затем подушечки больших пальцев сомкнуть, после - соприкосновение подушечек мизинцев, а следом больших)

Однажды, когда Буковка рисовала интересные фигуры своим волшебным карандашом, подул веселый ветерок и к ней в комнату через открытое окно влетел необычный листочек в клеточку. Буковка подпрыгнула и поймала листок. Она не знала, как с ним можно играть, но тут к листочку подкатился волшебный карандаш и проговорил: «Попробуй нарисовать узор по клеточкам». Сначала Буковка нарисовала простые узоры, а потом — посложнее.

### **Игра «Нарисуй узор по клеточкам»**

Дорисовать узоры (простой и сложный), которые начала рисовать Буковка по клеточкам (см. рис. 1). (Если у ребенка сразу не получается перерисовать узор, поставьте точки — ориентиры, которые помогут сохранить рисунок).



Итог.

Положительная оценка каждого ребёнка.

### **Занятие №3. Звук и буква «А»**

Цель: познакомить со звуком [а] и буквой А;

развивать связную речь, ориентировку на бумаге в клеточку, мелкую моторику; воспитывать доброжелательность.

Наглядный материал: сказочные персонажи Слыш и Буковка(ИТК), карточка с большой и маленькой буквой А, пособие «Домик»

Раздаточный материал: простой карандаш, тетрадь в клетку, в которой напечатана буква А большая и маленькая, красная фишка, полоска с тремя окошками, небольшая плоская коробка с песком или манкой

Ход ООД

## Вводная часть. Знакомство Слыша и Буковки (презентация)

Педагог: Одним прекрасным утром Слыш сидел на маленькой скамеечке в парке и ел душистое ванильное мороженое. Вдруг он услышал, что кто-то жалобно плачет: «а-а-а». Слыш огляделся и увидел на лужайке девочку с большими глазами. Она что-то искала в траве и всхлипывала. Слыш подошел к незнакомке и спросил:

— Почему ты плачешь? Тебя кто-нибудь обидел?

— Нет,— ответила она.— Я ловила на лужайке бабочку и потеряла свой волшебный карандаш. А без него я не могу рисовать красивые картинки и писать буквы.

— Не плачь, — пожалел девочку Слыш. — Я помогу найти твой карандаш. А ты пока попробуй ванильное мороженое.

Слыш угостил незнакомку вкусным мороженым, и она перестала плакать. Тогда Слыш принялся искать волшебный карандаш. Недалеко от большого дерева он заметил упавший листочек, приподнял его и увидел красивый пруттик. Он поднял его и спросил:

— Это случайно не твой карандаш?

— Да, да, это он! — обрадовалась девочка. — Спасибо, что ты помог мне, давай дружить. Меня зовут Буковка. А тебя?

— А меня — Слыш.

И они пошли гулять, разговаривая обо всем на свете.

## Основная часть.Звук и буква «А»

Педагог:— Знаешь, Слыш, у меня раньше никогда не было друга, кроме моего карандаша. А почему у тебя такое интересное имя: Слыш? — спросила Буковка.

— Меня так назвали, потому что я очень люблю слушать и произносить разные звуки. А помогают мне большие уши и веселый язычок. А тебя почему зовут Бувкой?

— Потому что я очень люблю читать и писать буквы. А помогает мне мой волшебный карандаш.

— Я услышал, как ты плакала, вот так: «а-а-а?». Получается интересный звук. (Горлышко гудит, воздух легко проходит через рот. Воздуху ничто не мешает. Губы даже сделали воротца для воздуха, их форма напоминает большой круг. Звук [а] можно петь, тянуть, его легко говорить.)

### Задание «Произнеси звук»

Произнести звук [а] правильно, в соответствии с описанной выше артикуляцией. Следить за правильным положением губ, языка, работой горлышка и дыханием.

Слышу так понравился этот звук, что он решил описать его.

### Задание «Опиши звук»

Помогите Слышу описать звук. Спросить: «Когда мы произносим звук [а], как выходит из ротика воздух?» (*Легко и свободно.*) «Есть ли преграда?» - (*Воздух не встречает никакой преграды.*) Объяснить, что, если при произнесении звука воздух из ротика выходит легко и свободно и не встречает преграды, такой звук называется гласным. Спросите еще раз: «Звук [а] какой?» - (*Гласный.*)

### Игра - «Поймай звук [а]»

Хлопнуть в ладоши только тогда, когда в слове услышат звук [а].

Физминутка	«Мы	ногами	топ-топ»(движения	по	тексту)
Мы		ногами			топ-топ,

Мы		руками		хлоп-хлоп!
Мы		глазами		миг-миг,
Мы		плечами		чик-чик.
Раз	—	сюда,	два	—
Повернись			вокруг	туда,
Раз	—	присели,	два	—
Руки		кверху	все	привстали,
Сели	—	встали,	сели	—
Ванькой-встанькой			словно	встали,
Руки	к	телу	все	стали.
И		подскоки	делать	прижали
А		потом	пустились	стали,
Будто		мой	упругий	вскачь,
Снова		выстроились	в	мяч.
Словно		вышли	на	ряд,
Раз	—	два,	раз	—
Заниматься нам пора!				два

А потом Слыш предложил Буковке поиграть еще в одну игру: «Кто дольше протянет этот звук». Они набрали много воздуха и произнесли: «а-а-а-а-а». Конечно же, Слыш выиграл.

#### **Игра «Кто дольше протянет звук [а]»**

Попробовать долго потянуть звук [а]. Наберите в грудь много воздуха, на плавном выдохе, не поднимая плеч и не напрягаясь, произносите: «а-а-а». Выигрывает тот, кто тянул звук дольше.

Педагог: Как называется звук, который можно тянуть?

Дети: Гласный

Педагог: Обозначается гласный звук красной фишкой. Предлагаю поиграть в игру.

**Игра «Определи место звука [а] в слове»**(педагог называет слова, а дети с помощью красной фишки определяют место звука [а] в слове: в начале – 1 окошко, в середине - 2 окошко, в конце - 3 окошко)

Знакомство с печатной буквой. Демонстрация буквы

Педагог: Звук, который мы произносим, обозначается специальным значком, который называется буква. Звук [а] можно обозначить буквой А.

Буковка сказала:

— А я могу с помощью моего волшебного карандаша написать букву «А».

Она достала лист бумаги и написала большую букву «А», а рядом — маленькую. У меня для буквы А есть домик с окошками.(педагог помещает букву в домик)

Подбор зрительного образа к букве

Педагог и дети рассматривают карточку с буквами А.(Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурками, цифрами, животными, людьми и т.п.)

Стихотворное описание графического образа буквы

— А еще я знаю стихотворение про букву «А»,— заметила Буковка.— Вот послушай:

А — шалашик, и смотри:

Есть скамеечка внутри. (В.Савичев)

## Анализ буквы

Дети определяют следующее:

- из каких элементов состоит буква;
- из скольких элементов состоит буква;
- как расположены эти элементы в пространстве.

Знакомство с траекторией движений при написании буквы  
провести пальчиком в воздухе, как будто вы пишете букву «А»,  
«написать» букву на столе пальчиком.  
написать букву на манке (песке) пальчиком.

## Игра «Напиши букву»

Сначала педагог пишет на доске большую печатную букву «А», сопровождая письмо чтением стихотворения. Затем предложить детям самим написать такую же букву.

Итог:

- С каким звуком вы сегодня познакомились?
- Какой звук называется гласный?
- Какой буквой он обозначается?
- Расскажите стихотворение про букву А.

## Занятие №4. Звук и буква «А»

Цель: закреплять написание(печатание)буквы А;  
развивать связную речь, мелкую моторику;  
воспитывать умение слушать собеседника.

Наглядный материал: пособие «Домик», карточка с большой и маленькой буквой А, письмо.

Раздаточный материал: простой карандаш, тетрадь в клетку, красная фишка, полоска с тремя окошками, конверт с буквой А

Ход занятия.

Вводная часть. Повторение

Педагог: на прошлом занятии мы говорили о гласном звуке. Как он называется?

Дети: звук [а]

Педагог: Почему звук [а] называют гласным?

Дети: если при произнесении звука воздух из ротика выходит легко и свободно и не встречает преграды, такой звук называется гласным.

Основная часть Закрепление: звук и буква «А»

**Игра «Определи место звука [а] в слове»**(педагог называет слова, а дети с помощью красной фишки определяют место звука [а] в слове: в начале – 1 окошко, в середине - 2 окошко, в конце - 3 окошко)



Педагог: Как обозначается звук [а]?

Дети: буквой А

Педагог обращает внимание, что буквы А нет в домике, а рядом лежит письмо. Читает: «Дорогие ребята! Меня украли злая колдунья. Я смогу вернуться обратно, если вы пропоёте мою песенку. Буква А»

Дети поют звук[а]. Буква А возвращается обратно в домик.

Педагог: Из каких элементов состоит буква А? Вспомните стихотворение.

Дети: А — шалашик, и смотри:

Есть скамеечка внутри.

Педагог: Возьмите шнурок и сделайте из него букву А.

Дети выполняют. Педагог хвалит детей.

Педагог: Откройте тетради и напишите карандашом большую и маленькую букву А.

Дети пишут. Педагог оценивает работу детей.

### **Физминутка «Помощники»**

Вот помощники мои,

Как их хочешь поверни.

Раз, два, три, четыре, пять.

Не сидится им опять.

Постучали, повертели

И работать захотели.

Поработали немного,

Но дадим им отдохнуть.

(Выполнять движения пальцами в соответствии с содержанием стихотворения.)

Педагог: У вас на столе лежат конверты, откройте их. Что в них лежит?

Дети: Буква А.

Педагог: Возьмите букву, обведите карандашом в тетради и заштрихуйте сверху вниз прямыми линиями.

Итог:

-Какой звук называется гласный?

- Какой буквой он обозначается?

### **Занятие №5. Звук и буква «О»**

Цель: познакомить со звуком [о] и буквой О;

развивать связную речь, ориентировку на бумаге в клеточку, мелкую моторику;

воспитывать коммуникативные навыки.

Наглядный материал: сказочные персонажи Слыш, Буковка, Гномик (ИТК), карточка с большой и маленькой буквой О, пособие «Домик» с буквой А, картинки.

Раздаточный материал: красная фишка, полоска с тремя окошками, кусок пластилина красного цвета, клеёнка для лепки, салфетки для рук.

Ход.

Вводная часть (презентация)

Педагог: Однажды Слыш и Буковка сидели во дворе и играли с новыми звуками и буквами. И тут из небольшого домика, похожего на колокольчик, вышел их сосед Гномик. Он собирался ехать к своим друзьям-гномикам в другой волшебный город. Гномик стал заводить свою машину. Но машина не хотела заводиться. Гномик присел на пенечек и застонал:

— О-о-о, что же мне делать? Если машина не заведется, то я не встречу со своими друзьями. А мы собирались покататься на каруселях.

— Не горюй,— сказала Буковка. — Сейчас я принесу немного мягкого машинного масла, мы смажем мотор машины, и она заведется.

Буковка принесла душистого розового машинного масла, и Гномик смазал мотор. Машине очень понравилось масло: она зарычала и поехала. Гномик побежал ее догонять.

Основная часть Знакомство со звуком [о]и буквой О.

Педагог: Слыш тем временем попробовал повторить, как стонал Гномик: «О-о-о». (Его горлышко гудело, воздух легко проходил через рот, воздуху ничего не мешало. Губы даже сделали воротца для воздуха, их форма напоминала огурчик (овал). Слыш тянул, пел и легко говорил этот звук.)

### **Задание «Произнеси звук»**

Попросить детей произнести данный звук правильно, в соответствии с описанной артикуляцией. Следите за положением губ, языка, работой горлышка и дыханием.

Слыш решил описать песенку Гномика — звук [о].

Задание «Опиши звук»

Спросите у детей: «Когда мы произносим звук [о], как выходит из ротика воздух?» (Легко и свободно.) «Есть ли преграда?» (Воздух не встречает никакой преграды.) Напомните детям, что, если при произнесении звука воздух из ротика выходит легко и свободно и не встречает преграды, такой звук называется гласным. Спросите еще раз: «Звук [о] какой?» (Гласный.)

**Игра «Определи место звука [о] в слове»**(педагог называет слова, а дети с помощью красной фишки определяют место звука [а] в слове: в начале – 1 окошко, в середине - 2 окошко, в конце - 3 окошко)

Педагог: А потом Буковка нарисовала несколько картинок и предложила Слышу поиграть в новую игру со звуком [о].

### **Игра «Найди картинку»**

Предложите детям помочь Слышу отобрать только те картинки, названия которых начинаются на звук [о].

### **Физминутка «Головою три кивка»**

Раз - подняться, потянуться,

*(Потянулись.)*

Два - согнуться, разогнуться,

*(Прогнули спинки, руки на поясе.)*

Три - в ладоши три хлопка,

*(Хлопки в ладоши.)*

Головою три кивка.

*(Движения* *головой.)*  
На четыре - руки шире,  
*(Руки* *стороны.)* в  
Пять - руками помахать,  
*(Махи* *руками.)*  
Шесть — на место сесть опять.  
*(Присели.)*

Подбор зрительного образа к букве

Педагог: Звук [о] обозначается на письме большой и маленькой буквой О. Педагог предлагает поселить букву О в домик к букве А.

Педагог и дети рассматривают карточку с буквами О. (Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурками, цифрами, животными, людьми и т.п.)

Стихотворное описание графического образа буквы

Посмотрите, буква О —

У машины колесо.

(В. Савичев)

Анализ буквы

Дети определяют следующее:

- из каких элементов состоит буква;
- из скольких элементов состоит буква;
- как расположены эти элементы в пространстве.

Знакомство с траекторией движений при написании буквы

провести пальчиком в воздухе, как будто вы пишете букву «О»,

Педагог предлагает детям взять пластилин и сделать букву О. Дети выполняют задание.

Игра «Напиши букву»

Сначала педагог пишет на доске большую и маленькую букву «О», сопровождая письмо чтением стихотворения. Затем предложить детям самим написать такие же буквы.

Итог

С каким звуком вы сегодня познакомились?

- Какой звук называется гласный?
- Какой буквой он обозначается?
- Расскажите стихотворение про букву О.

## **Занятие 6. Звук и буква «О»**

Цель: учить писать буквы О, о;

развивать связную речь, ориентировку на бумаге в клеточку, мелкую моторику; воспитывать коммуникативные навыки.

Наглядный материал: сказочные персонажи Слыш, Буковка и Гномик (ИТК), пособие «Домик» с буквами А, О

Раздаточный материал: простой карандаш, тетрадь в клетку, красная фишка, полоска с тремя окошками, образец рисунка машины по клеточкам

Ход

Вводная часть. Повторение

Педагог: на прошлом занятии мы говорили о гласном звуке. Как он называется?

Дети: звук [о]

Педагог: Почему звук [о] называют гласным?

Дети: если при произнесении звука воздух из ротика выходит легко и свободно и не встречает преграды, такой звук называется гласным.

Основная часть Закрепление: звук и буква «О»

**Игра «Определи место звука [о] в слове»**(педагог называет слова, а дети с помощью красной фишки определяют место звука [а] в слове: в начале – 1 окошко, в середине - 2 окошко, в конце - 3 окошко)

Педагог: Как обозначается звук [о]?

Дети: буквой О

Педагог: Из каких элементов состоит буква О? Вспомните стихотворение.

Дети: Посмотрите, буква О —

У машины колесо.

(В. Савичев)

Педагог: Возьмите красный шнурок и сделайте из него букву О.

Дети выполняют. Педагог хвалит детей.

Педагог: Буковка и Слыш дружили с Гномиком. А Гномик жил в таком домике:

**Пальчиковая гимнастика «Домик гномика»**

Под грибком – шалашик-домик,

Там живет веселый гномик.

*Ребенок соединяет ладошки шалашиком.*

*Ребенок стучит кулачком левой руки о ладошку правой*

Мы тихонько постучим,

В колокольчик позвоним,

*Ладони обеих рук ребенка обращены вниз, пальцы скрещены; средний пальчик правой руки опущен вниз и слегка качается.*

Двери нам откроет гномик,

Станет звать в шалашик-домик.

*Ребенок опускает ладони вниз, ребром прижатые друг к другу.*

В домике дощатый пол,

А на нем дубовый стол,

*Левая рука ребенка сжата в кулак, сверху на кулак опускается ладонь правой руки.*

*Ребенок направляет левую ладонь вертикально вверх, к ее нижней части приставляет кулачок правой руки.*

Рядом стул с высокой спинкой,

На столе – тарелка с вилкой.

*Ладонь левой руки ребенка лежит на коленях и направлена вверх, правая рука изображает вилку: ладонь направлена вниз, четыре пальца выпрямлены и слегка разведены в стороны, а большой палец прижат к ладони.*

И блины горой стоят –  
Угощение для ребят!

Педагог: Буковка решила написать букву «О», но в этот момент вернулся Гномик на своей машине и предложил друзьям поехать к нему в гости. Они с радостью согласились. Буковка посмотрела на машину, потом достала волшебный карандаш и написала большую и маленькую букву О. Рассматривают карточку с буквами.

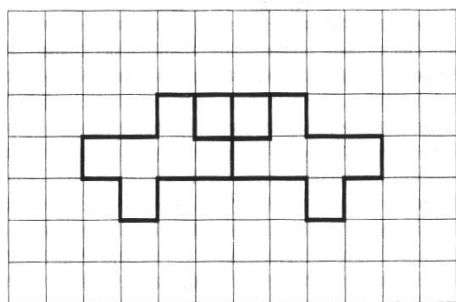
### **Игра «Напиши букву»**

Дети пишут простым карандашом большую и маленькую букву О. Педагог хвалит детей.

Педагог: Слыш и Гномик ехали и смеялись, а машина весело загудела. Пока друзья ехали в машине, они решили нарисовать ее.

### **Задание «Рисунок по клеточкам «Машина»»**

Предложить детям простым карандашом нарисовать машину. (Образец каждому ребёнку)



Итог.

- Какой звук обозначает буква О?

Положительная оценка каждого ребёнка.

### **Занятие № 7. Звук и буква «У»**

Цель: познакомить со звуком [у] и буквой У;

развивать связную речь, ориентировку на бумаге в клеточку, мелкую моторику;

воспитывать коммуникативные навыки.

Наглядный материал: сказочные персонажи Слыш, Буковка, Волчонок (ИТК), карточка с большой и маленькой буквой У, пособие «Домик» с буквами А, О.

Раздаточный материал: простой карандаш, тетрадь в клетку, счётные палочки, картинка «Рисунок по клеточкам «Волчонок»»

Ход

Вводная часть (презентация)

Педагог: Однажды друзья гуляли и подошли к лесу. Вдруг Слыш расправил свои большие уши и прислушался.

— Ты ничего не слышишь? — спросил он у Буковки.

— Нет, — ответила та.

— Кто-то воет в лесу, вот так: «у-у-у».

— Да это же мой друг волчонок гуляет с мамой по лесу, — догадалась Буковка.

Мама-волчица выла громко, вот так: «У-У-У». А маленький волчонок тихонечко подвывал: «у-у-у».

Основная часть. Звук и буква «У»

### Игра «Громко — тихо»

Предложить детям произнести звук [у] сначала громко, как мама-волчица, а потом — тихо, как волчонок. Предложите узнать, кто так говорит: произнесите звук [у] сначала громко, а потом — тихо. Дети должны угадывать, чей голос они услышали. Затем поменяться ролями.

Педагог: Слышу понравилась песенка волчонка, и он повторил: «у-у-у». *(Горлышко гудит, а воздух легко проходит через рот. Воздуху ничего не мешает. Губы Слыша даже сделали воротца для воздуха, они стали похожи на маленький кружок. Слышу было легко петь, тянуть и говорить новый звук.)*

### Задание «Произнеси звук»

Попросить детей произнести звук [у] правильно, в соответствии с описанной артикуляцией. Следите за правильным положением губ, языка, работой горлышка и дыханием.

Слышу очень понравилась песенка волчонка, и он решил описать новый звук,

### Задание «Опиши звук».

Попросить детей помочь Слышу описать этот звук. Спросить: «Когда мы произносим звук [у], как выходит из ротика воздух?» *(Легко и свободно.)* «Есть ли преграда?» *(Воздух не встречает никакой преграды.)* Напомнить детям, что если при произнесении звука воздух из ротика выходит легко и свободно и не встречает преграды, то такой звук называется гласным. Спросить детей еще раз: «Звук [у] какой?» *(Гласный.)*

Друзья решили поиграть с новым звуком: Буковка стала называть разные слова, а Слыш хлопал в ладоши, когда слышал звук [у] в начале слова.

### Игра «Поймай звук в начале слова».

Рекомендуемые слова: уши, улица, аист, осы, умник, иглы, утро, астра, ослик, игры, урна.

Педагог: Светит солнышко в окошко и предлагает поиграть с его лучиками.

### Гимнастика для глаз «Лучик солнца»

Лучик,				лучик			озорной,
Поиграй-ка	ты	со		мною.		<i>Моргают</i>	<i>глазками.</i>
Ну-ка				лучик,			повернись,
На глаза	мне	покажись.		<i>Делают</i>	<i>круговые</i>	<i>движения</i>	<i>глазами.</i>
Взгляд			я		влево		отведу,
Лучик	солнца		я	найду.	<i>Отводят</i>	<i>взгляд</i>	<i>влево.</i>
Теперь				вправо			посмотрю,
Снова лучик я найду.				<i>Отводят</i>	<i>взгляд</i>	<i>вправо.</i>	

Подбор зрительного образа к букве

Педагог: Звук [у] обозначается на письме большой и маленькой буквой У

Слыш попросил Буковку написать букву «У». Она взяла волшебный карандаш и листочек бумаги, который носила всегда с собой, и написала сначала большую букву «У», а рядом — маленькую. Педагог предлагает поселить букву У в домик.

Педагог и дети рассматривают карточку с буквами У. (Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурками, цифрами, животными, людьми и т.п.)

Стихотворное описание графического образа буквы

Буква У как будто ушки

У зайчонка на макушке.

(В. Савичев)

Анализ буквы

Дети определяют следующее:

-из каких элементов состоит буква;

-из скольких элементов состоит буква;

-как расположены эти элементы в пространстве.

Знакомство с траекторией движений при написании буквы

провести пальчиком в воздухе, как будто вы пишете букву «У»,

Педагог предлагает детям взять счётные палочки и сделать букву У. Дети выполняют задание.

### Игра «Напиши букву»

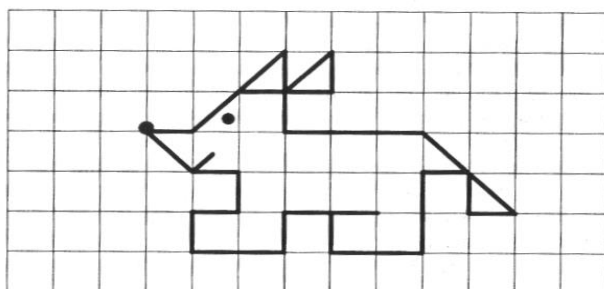
Сначала педагог пишет на доске большую и маленькую букву «У», сопровождая письмо чтением стихотворения. Затем предложить детям самим написать такие же буквы.

— Давай найдем волчонка и покажем ему букву «У», чтобы и он умел писать свою «песенку», — обрадовался Слыш. И друзья пошли в сказочный лес.

Буковка захватила с собой портрет волчонка, который она нарисовала дома, чтобы подарить его своему маленькому другу.

### Задание «Рисунок по клеточкам «Волчонок»»

Предложить детям тоже нарисовать волчонка, который был в лесу. Дети перерисовывают (копируют) картинку.



Итог

С каким звуком вы сегодня познакомились?

-Какой звук называется гласный?

- Какой буквой он обозначается?

-Вспомните стихотворение про букву У.

### **Занятие № 8. Звук и буква «У»**

Цель: учить писать (печатать) буквы У, у;

развивать мелкую моторику;

расширять словарь;

воспитывать доброжелательность, взаимопомощь.

Наглядный материал: звуковое письмо Золушки (ИТК), фотоаппарат, пособие «Домик» с буквами А, О, У.

Раздаточный материал: простой карандаш, тетрадь в клетку, красная фишка, полоска с тремя окошками, фасоль в тарелочке

Ход

Вводная часть. Повторение

Педагог: на прошлом занятии мы говорили о гласном звуке. Как он называется?

Дети: звук [у]

Педагог: Почему звук [у] называют гласным?

Дети: если при произнесении звука воздух из ротика выходит легко и свободно и не встречает преграды, такой звук называется гласным.

Основная часть Закрепление: звук и буква «У»

**Игра «Определи место звука [у] в слове»**(педагог называет слова, а дети с помощью красной фишки определяют место звука [а] в слове: в начале – 1 окошко, в середине - 2 окошко, в конце - 3 окошко)

### **Словесная игра «Подбери слова со звуком [у]»**

Педагог: Как обозначается звук [у]?

Дети: буквой у

Педагог: Из каких элементов состоит буква у? Вспомните стихотворение.

Дети: Буква У как будто ушки

У зайчонка на макушке.

(В. Савичев)

Звуковое письмо от Золушки

«Дорогие ребята! Я очень хочу поехать на бал, но мачеха меня не пускает. Задала мне такую задачу: если я из фасоли выложу букву У, то она мне разрешит поехать на бал.

Помогите мне, пожалуйста. Золушка»

Дети соглашаются помочь Золушке.

Педагог: возьмите фасоль и выложите из неё букву У (дети выполняют задание)



Дети предлагают варианты отправки изображения. Педагог фотографирует буквы.

### **Пальчиковая гимнастика «Шла кукушка»**

Шла кукушка мимо рынка,

*Ребенок «идет» по столу на выпрямленных указательном и среднем пальцах, остальные пальчики поджаты.*

У нее была корзинка.

*Ребенок соединяет ладошки «ковшиком».*

Вдруг корзинка на пол – бух,

*Ребенок ударяет сомкнутыми ладошками по коленям и разъединяет руки.*

Полетело десять мух!

*Ребенок разводит руки в стороны и шевелит пальчиками*

Педагог: Возьмите конверты и достаньте букву У. Обведите в тетради букву и заштрихуйте.

Итог

Педагог хвалит детей

### **Занятие №9. Звук и буква «ы»**

Цель: познакомить со звуком [ы] и буквой ы;  
развивать связную речь, мелкую моторику;  
воспитывать коммуникативные навыки.

Наглядный материал: сказочные персонажи Слыш, Буковка, Медвежонок (ИТК), пособие «Домик», карточка с буквой ы, мяч.

Раздаточный материал: простой карандаш, тетрадь в клетку, небольшая плоская коробка с песком или манкой

Ход ООД

Вводная часть (презентация)

Педагог: Неподалеку от наших друзей на ромашковой поляне выступал симпатичный дрессированный медвежонок: он катался на велосипеде, кувыркался по траве и ел ванильное мороженое. Поедая мороженое, медвежонок тихонько урчал от удовольствия: «Ы-ы-ы». Слыш и Буковка хлопали в ладоши и заворожено смотрели на трюки медвежонка. Слышу особенно понравилась его песенка «ы-ы-ы». Он попробовал ее повторить: «ы-ы-ы» -. (Получился интересный звук — шея напрягалась, становилась твердой. Горлышко гудело. Воздух свободно проходил через рот, ему ничего не мешало. Губы даже сделали воротца для воздуха, их форма напоминала нижнюю половинку круга. Звук можно было петь, тянуть, легко говорить.)

Основная часть Звук и буква «ы»

### **Задание «Произнеси звук»**

Попросить детей произнести новый звук [ы] правильно, в соответствии с описанной артикуляцией. Следить за правильным положением губ, языка, работой горлышка и дыханием.

Потом Слыш занялся описанием звука [ы].

### Задание «Опиши звук»

Попросить детей помочь Слышу описать звук [ы]. Спросить: «Когда мы произносим звук [ы], как выходит из ротика воздух?» (Легко и свободно.) «Есть ли преграда?» - (Воздух не встречает никакой преграды.) Напомнить, что, если при произнесении звука воздух из ротика выходит легко и свободно и не встречает преграды, такой звук называется гласным. Спросить еще раз: «Звук [ы] какой?» (Гласный.)

Слышу очень понравилась песенка медвежонка, и ему захотелось поиграть с новым звуком: он начал изменять слова так, чтобы в них появился новый звук [ы].

### Игра «Один — много»

Взять мячик и предложить детям помочь Слышу изменять слова. Например: куст — кусты; кот — коты; ствол — стволы; кит — киты; роза — розы; дом - дома; стена - стены; пол — полы; собака - собаки.

### Физминутка «Медведь по лесу бродит»

Медведь по лесу бродит.  
От дуба к дубу ходит.  
(Ходьба «вперевалочку», слегка согнувшись,  
«загребая» чуть согнутыми руками.)  
Находит в дуплах мед  
И в рот себе кладет.  
Облизывает лапу  
Сластена косолапый,  
(Изобразить, как он достает и ест мед.)  
А пчелы налетают,  
Медведя прогоняют.  
(«Отмахиваться от пчел»)  
А пчелы жалят мишку:  
Не ешь наш мед, воришка!  
(Отвести руку вперед и поочередно касаться носа, щек.)  
(Прослеживаем за движением пальца глазами,  
стараясь не поворачивать головы.)  
Бредет лесной дорогой  
(Ходьба «вперевалочку»)  
Медведь к себе в берлогу.  
Ложится, засыпает  
(Прилечь, руки под щеку.)  
И пчелок вспоминает.

Подбор зрительного образа к букве

Педагог: Звук [ы] обозначается на письме буквой ы

Буквочке тоже понравилось забавное рычание медвежонка, и она написала волшебным карандашом новую букву. Педагог предлагает поселить букву ы в домик.

Педагог и дети рассматривают карточку с буквой ы. (Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурками, цифрами, животными, людьми и т.п.)

Стихотворное описание графического образа буквы

Вот бедняжка — буква Ы —

Ходит с палочкой, увы. (А. Шибяев)

## Анализ буквы

Дети определяют следующее:

- из каких элементов состоит буква;
- из скольких элементов состоит буква;
- как расположены эти элементы в пространстве.

Знакомство с траекторией движений при написании буквы провести пальчиком в воздухе, как будто вы пишете букву «ы», Педагог предлагает написать на песке (манке) букву ы. Дети выполняют задание.

## Игра «Напиши букву»

Сначала педагог пишет на доске букву ы, сопровождая письмо чтением стихотворения. Затем предложить детям самим написать букву.

## Итог

С каким звуком вы сегодня познакомились?

-Какой звук называется гласный?

- Какой буквой он обозначается?

-Расскажите стихотворение про букву ы.

## Занятие № 10. Звук и буква «ы»

Цель: учить писать (печатать) букву ы;  
развивать связную речь, мелкую моторику;  
расширять словарь;  
закреплять знания о диких и домашних животных;  
воспитывать коммуникативные навыки.

Наглядный материал: пособие «Домик» с изученными буквами, мяч, письмо.

Раздаточный материал: простой карандаш, тетрадь в клетку, кусок пластилина красного цвета, клеёнка для лепки, салфетки для рук.

## Ход ООД

Вводная часть. Повторение

Педагог: на прошлом занятии мы говорили о гласном звуке. Как он называется?

Дети: звук [ы]

Педагог: Почему звук [ы] называют гласным?

Дети: если при произнесении звука воздух из ротика выходит легко и свободно и не встречает преграды, такой звук называется гласным.

Основная часть Закрепление: звук и буква «ы»

## Словесная игра «Один — много» (дикие и домашние животные)

Педагог: Как обозначается звук [ы]?

Дети: буквой ы

Педагог: Из каких элементов состоит буква ы? Вспомните стихотворение.

Дети: Вот бедняжка — буква Ы —

Ходит с палочкой, увы.(А. Шибает)

Педагог обращает внимание, что из домика исчезла буква ы. А рядом лежит письмо. Читает: «Вашу букву забрала я. Она мне понравилась, я хочу оставить букву ы у себя. Сделаю из неё стул. Если вы мне что-нибудь предложите взамен, я вам её верну. Колдунья»

Дети предлагают варианты. Ребёнок предлагает сделать букву из пластилина (дети выполняют задание).

### **Пальчиковая гимнастика «Зайки-побегайки»**

По лесной лужайке

Разбежались зайки.

*Круговые движения пальцами рук, ладони при этом смотрят вниз.*

Вот какие зайки,

Зайки-побегайки,

*Ребенок «бежит» по столу указательным и средним пальцами обеих рук.*

Сели зайчики в кружок,

Роют лапкой корешок.

*Руки перед грудью (лапки зайца).*

*Руки на голове (уши зайца).*

Вот какие зайки,

Зайки-побегайки.

*Нарисовать в воздухе круг обеими ладонями.*

*Ладони вниз, сгибать и разгибать пальчики.*

Педагог: Возьмите конверты и достаньте букву ы. Обведите в тетради букву и заштрихуйте слева направо..

Итог

-Какую букву заштриховывали?

Положительная оценка каждого ребёнка.

### **Занятие № 11. Звук и буква «Э»**

Цель: познакомить со звуком [э] и буквой э;

развивать связную речь, мелкую моторику;

воспитывать коммуникативные навыки.

Наглядный материал: сказочные персонажи Слыш, Буковка и Гномик (ИТК), карточка с большой и маленькой буквой Э, пособие «Домик» с изученными буквами.

Раздаточный материал: простой карандаш, тетрадь в клетку, небольшая плоская коробка с песком или манкой

Ход ООД

Вводная часть (презентация)

Педагог: На обратном пути, когда друзья проезжали через дремучий лес, машина вдруг остановилась. Гномик несколько раз попытался ее завести, но у него ничего не получилось. Друзья приуныли.

— Э-э-э, что же нам теперь делать? — вздохнул Слыш.

— Кто меня звал? — неожиданно послышался голосок.

Друзья обернулись — перед ними стоял маленький старичок с длинной бородой.

— Здравствуйте... э-э-э... меня зовут дядюшка Э, — представился старичок — Так зачем вы... э-э-э... меня звали?

— Вообще-то мы никого не звали, — удивилась Буковка, — но если вы нам поможете, то мы будем очень рады. У нас сломалась машина.

— Э-э-э... это не сложное дело... э-э-э... подождите меня, я скоро вернусь, — пробормотал дядюшка Э и исчез.

— Какое интересное имя! — удивился Слыш.— И этот дядюшка Э все время повторяет: «э-э-э», как будто он что-то забыл. Слыш опять повторил: «э-э-э». (Горлышко гудело, воздух выходил из ротика легко и свободно. Этот звук тоже можно было петь и тянуть. Губы сделали воротца для воздуха — теперь они напоминали лежащий овал.)

Основная часть Звук и буква «Э»

### Задание «Произнеси звук»

Попросите детей произнести звук [э] правильно, в соответствии с описанной артикуляцией. Следить за положением губ, языка, работой горлышка и дыханием.

Потом Слыш решил описать песенку дядюшки Э.

**Задание «Опиши звук».** Попросить детей помочь Слышу описать звук [э]. Спросить: «Когда мы произносим звук [э], как выходит из ротика воздух?» (Легко и свободно.) «Есть ли преграда?» (Воздух не встречает никакой преграды.) Напомнить детям, что, если при произнесении звука воздух из ротика выходит легко и свободно и не встречает преграды, такой звук называется гласным. Спросить еще раз: «Звук [э] какой?» (Гласный.)

Гномик предложил придумать слова с новым звуком, друзья задумались, но потом все же придумали несколько слов.

### Игра «Придумай слово с заданным звуком»

Предложить детям помочь друзьям придумывать слова со звуком [э]. Если дети затрудняются, напомнить им сказки, в которых встречаются имена героев с данным звуком. Или рассмотреть картинки с изображениями предметов, в названии которых есть звук [э]. Рекомендуемые слова: эльф, эхо, Элли, Эдик, эх.

### Гимнастика для глаз «Прогулка в лесу»

Мы отправились гулять.

*Шагают на месте*

Грибы - ягоды искать

Как прекрасен этот лес.

Полон разных он чудес.

Светит солнце в вышине,

*смотрят вверх*

Вот грибок растет на пне,

*смотрят вниз*

Дрозд на дереве сидит,

*смотрят вверх*

Ежик под кустом шуршит.

*смотрят вниз*

Слева ель растет - старушка,

*смотрят вправо*

Справа сосенки - подружки.

*смотрят влево*

Где вы, ягоды, ау!

*повторяют движения глаз*

Все равно я вас найду!

*влево - вправо, вверх - вниз.*

Подбор зрительного образа к букве

Педагог: Звук [э] обозначается на письме буквой э

Буквочка решила написать новую букву. Педагог предлагает поселить букву Э в домик.

Педагог и дети рассматривают карточку с буквой э. (Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурками, цифрами, животными, людьми и т.п.)

Стихотворное описание графического образа буквы

Это — Э с открытым ртом

И с большущим языком,

(Г. Юдин)

Анализ буквы

Дети определяют следующее:

- из каких элементов состоит буква;
- из скольких элементов состоит буква;
- как расположены эти элементы в пространстве.

Знакомство с траекторией движений при написании буквы

провести пальчиком в воздухе, как будто вы пишете букву «э»,

Педагог предлагает написать на песке (манке) букву э. Дети выполняют задание.

### **Игра «Напиши букву»**

Сначала педагог пишет на доске большую и маленькую букву э, сопровождая письмо чтением стихотворения. Затем предложить детям самим написать буквы.

Итог

С каким звуком вы сегодня познакомились?

-Какой звук называется гласный?

- Какой буквой он обозначается?

-Расскажите стихотворение про букву Э.

### **Занятие № 12 Звук и буква «Э»**

Цель: учить писать буквы Э, э;

развивать связную речь, мелкую моторику, логическое мышление;

расширять словарь;

воспитывать доброжелательность.

Наглядный материал: сказочный персонаж Эльф (ТИК), фотоаппарат, пособие «Домик» с изученными буквами.

Раздаточный материал: простой карандаш, тетрадь в клетку, красная фишка, полоска с тремя окошками, фасоль в тарелочке

Ход ООД

Вводная часть. Повторение

Педагог: на прошлом занятии мы говорили о гласном звуке. Как он называется?

Дети: звук [э]

Педагог: Почему звук [э] называют гласным?

Дети: если при произнесении звука воздух из ротика выходит легко и свободно и не встречает преграды, такой звук называется гласным.

Основная часть Закрепление: звук и буква «Э»

**Игра «Определи место звука [э] в слове»**(педагог называет слова, а дети с помощью красной фишки определяют место звука [а] в слове: в начале – 1 окошко, в середине - 2 окошко, в конце - 3 окошко)

**Словесная игра «Подбери слова со звуком [э]»**

Педагог: Как обозначается звук [э]?

Дети: буквой э

Педагог: Из каких элементов состоит буква э? Вспомните стихотворение.

Дети: Это — Э с открытым ртом

И с большим языком,

(Г. Юдин)

(ИТК) На экране появляется грустный эльф, который говорит, что ему грустно. Он не знает как выглядит первая буква его имени. Дети предлагают помочь Эльфу. Педагог: возьмите фасоль и выложите из неё букву Э (дети выполняют задание). Педагог фотографирует буквы. Дети предлагают отправить фотографию по интернету.

**Пальчиковая гимнастика «Помощники»**

Вот помощники мои,

Как их хочешь поверни.

Раз, два, три, четыре, пять.

Не сидится им опять.

Постучали, повертели

И работать захотели.

Поработали немного,

Но дадим им отдохнуть.

(Выполнять движения пальцами в соответствии с содержанием стихотворения.)

**Словесная игра «Эхо»**

Педагог: Возьмите конверты и достаньте букву Э. Обведите в тетради букву и заштрихуйте слева направо.

Итог

- Какую букву штриховали?

Педагог хвалит детей

**Занятие № 13 Чтение слов АУ, УА**

Цель: учить читать слова АУ, УА;

развивать связную речь, мелкую моторику;

воспитывать доброжелательность.

Наглядный материал: сказочные персонажи Слыш, Буковка, Волчонок (ИТК), пособие «Домик» с изученными буквами; карточки со словами ау, уа

Раздаточный материал: простой карандаш, тетрадь в клетку, небольшая плоская коробочка с песком или манкой, конверт с буквами АУ.

Ход ООД

Вводная часть (презентация)

Педагог: В лесу Слыш побежал по своей любимой дорожке из камешков. Камни весело стучали под его ногами. А Буковка пошла по другой тропинке, которая была покрыта травой. Сначала они видели друг друга среди деревьев, но потом дорожки разошлись в разные стороны и друзья потеряли друг друга из вида. Слыш не растерялся, он крикнул что есть силы: «АУ»! И в ответ он услышал тихое «ау». Это Буковка отвечала ему издалека. Они начали кричать друг другу: «АУ» — «ау», пока не встретились на красивой лесной полянке.

Основная часть

### **Игра «Эхо»**

Пригласить детей «погулять» в воображаемом лесу вместе с нашими друзьями, «пособирайте» цветы и ягодки, «поищите» грибочки.

Педагог: Представьте, что вы заблудились в лесу, что вы ищете друг друга. Вы кричите громко «АУ», а эхо отвечает вам тихо: «ау».

(Затем поменяйтесь ролями: дети кричат громко, а педагог отвечает им тихо, как эхо.)

Педагог: — Как я рада, что мы снова встретились. Я ведь почти заблудилась в лесу, — воскликнула Буковка при встрече.

— Хорошо, что я стал тебе кричать «АУ». Я сначала долго тянул звук [а-а-а], а потом звук [у-у-у]. Получилась песенка - «искалочка»: «ау» из двух звуков.

### **Задание «Произнеси сочетание звуков»**

Попросить детей повторить вместе со Слышем песенку-искалочку: а-а-у-у-у. Следить за слитным произнесением звуков — между ними не должно быть паузы.

Педагог: Буковка сказала: — Давай я запишу себе эту песенку, чтобы не забыть ее, если мы опять потеряемся.

— И Буковка написала волшебным карандашом: А потом еще раз прочитала песенку - «искалочку».

Педагог и дети рассматривают карточку со словом АУ.

Педагог предлагает взять из конверта буквы АУ, положить их рядом и прочитать.

### **Гимнастика для глаз «Ах, как долго мы играли»**

Ах, как долго мы играли,

Глазки у ребят устали. (*Поморгать глазами.*)

Посмотрите все в окно, (*Посмотреть влево-вправо.*)



Ах, как солнце высоко. *(Посмотреть вверх.)*  
Мы глаза сейчас закроем, *(Закрывать глаза ладошками.)*  
В гуппе радугу построим,  
Вверх по радуге пойдем, *(Посмотреть по дуге вверх-вправо и вверх-влево.)*  
Вправо, влево повернем,  
А потом скатимся вниз, *(Посмотреть вниз.)*  
Жмурься сильно, но держись. *(Зажмурить глаза, открыть и поморгать ими)*

Педагог: Вскоре на лесную полянку прибежал волчонок.

— Здравствуйте. Я слышал, кто-то кричал: «АУ». Это не вы заблудились? — взволнованно проговорил он.

— Да, — ответили друзья, — только мы уже нашли. Хорошо, что ты откликнулся на зов. Мы хотели показать тебе букву «У», ведь она обозначает твою песенку.

Волчонок присел и стал разглядывать букву. Вдруг послышался чей-то жалобный голосок: «УА-УА». Голосок доносился из травы. Волчонок раздвинул лапой траву и удивленно сказал:

— Я вижу чьи-то длинные уши, которые очень похожи на мою букву «У»! Эй, кто здесь плачет?

Друзья наклонились и увидели маленькие заячьи ушки под листочком. Это малыш-зайчонок потерял свою маму и жалобно плакал. Слыш взял зайчонка на руки и спел ему колыбельную: «а-а-а». Зайчонок успокоился и уснул.

Буквочка уже знала, что надо делать. Она громко позвала:

— АУ, мама-зайчиха.

— АУ, — раздался голос зайчихи. Она выпрыгнула из-за дерева и направилась к компании друзей. Слыш отдал ей зайчонка. Мама-зайчиха поблагодарила его и ускакала вместе с малюткой.

Слыш повторил, как плакал Малыш-зайчонок: «УА». Он заметил, что если поменять звуки местами, то получится «АУ».

### **Задание «Произнеси сочетание звуков»**

Попросить детей повторить вместе со Слышем, как плакал зайчонок: у-у-у-а-а-а. А затем попросить повторить песенку - «искалочку»: а-а-у-у-у. Следить за слитным произнесением звуков — между ними не должно быть паузы.

Буквочка записала слово УА и прочитала.

Педагог и дети рассматривают карточку со словом УА.

Педагог предлагает взять из конверта буквы УА, положить их рядом и прочитать.

### **Игра «Напиши слово»**

Педагог предлагает написать на песке (манке) слово АУ. Дети выполняют задание.

Педагог предлагает написать на песке (манке) слово УА. Дети выполняют задание.

Итог.

- Какие слова мы научились читать?

## **Занятие № 14 Чтение слов АУ, УА. Закрепление пройденного материала**

Цель: учить читать и писать (печатать) слова АУ, УА;

развивать мелкую моторику;  
расширять словарь;  
воспитывать коммуникативные навыки.

Наглядный материал: видеофрагменты (ИТК): «Песенка-искалочка», «Зайчик плачет», карточки со словами АУ, УА,

Раздаточный материал: простой карандаш, тетрадь в клетку, конверт с буквами.

Ход ООД

Вводная часть. Повторение

Педагог: Какие маленькие слова мы научились читать?

Дети: АУ, УА

Педагог: Из каких звуков состоит слово АУ?

Дети: Из гласных звуков А и У.

Педагог: Из каких звуков состоит слово УА?

Дети: Из гласных звуков У и А.

Основная часть Закрепление: чтение и написание слов АУ, УА

Видеофрагмент (ИТК): «Песенка-искалочка»

**Задание «Произнеси сочетание звуков»**

Попросить детей повторить вместе со Слышем песенку - «искалочку»: а-а-у-у-у. Следить за слитным произнесением звуков — между ними не должно быть паузы.

Педагог предлагает детям взять из конвертов буквы, сложить и прочитать слово АУ.

Педагог предлагает детям написать (напечатать) слово в тетрадях. Дети выполняют задание.

<b>Пальчиковая</b>	<b>гимнастика</b>	<b>«Весёлый</b>	<b>человечек»</b>
Я	—	веселый	человечек,
Я	гуляю	и	пою.
Я	—	веселый	человечек,
Очень я играть люблю. <i>Указательные и средние пальчики обеих рук «шагают» по столу.</i>			
Разотру	ладошки	сильно, <i>Растирают</i>	<i>ладони.</i>
Каждый		пальчик	покручу,
Поздороваясь	с	ним	сильно
И вытягивать начну. <i>Охватывают каждый палец у основания и вращательными движениями поднимаются до ногтевой фаланги.</i>			
Руки	я	затем	помою, <i>Потирают</i>
Пальчик		к	<i>ладони.</i>
На	замочек	пальчику	сложу,
		их	закрою
И тепло поберегу. <i>Складывают пальцы в замок.</i>			

Видеофрагмент (ИТК): «Зайчик плачет».

**Задание «Произнеси сочетание звуков»**

Попросить детей повторить вместе со Слышем, как плакал зайчонок: у-у-у-а-а-а. Следить за слитным произнесением звуков — между ними не должно быть паузы.

Педагог предлагает детям взять из конвертов буквы, сложить и прочитать слово УА.  
Педагог предлагает детям написать (напечатать) слово в тетрадях. Дети выполняют задание.

Итог

Положительная оценка каждого ребёнка

### **Занятие № 15 Звук и буква «Л»**

Цель: познакомить со звуком [л] и буквой Л;  
развивать связную речь, мелкую моторику;  
воспитывать коммуникативные навыки.

Наглядный материал: сказочные персонажи Слыш, Буковка, Дракоша (ИТК), карточка с большой и маленькой буквой Л, пособие «Домик» (для согласных).

Раздаточный материал: тетрадь, простой карандаш, счётные палочки

Ход ООД

Вводная часть (презентация)

Педагог: Слыш, и Буковка отправились в гости к своему другу Дракоше. Дракоша захотел порадовать своих гостей — он пригласил их покататься на пароходе по прекрасному озеру, которое находилось неподалеку от аквапарка и каруселей. Друзья с радостью согласились. Все трое направились к причалу, где стоял огромный пароход. Жители волшебного города и гости поднимались на палубу. Капитаном этого парохода был отважный мышонок, а матросами — его друзья мышата. Слыш, Буковка и Дракоша поднялись на пароход и заняли места на верхней палубе, чтобы было лучше видно все вокруг.

Пароход протяжно загудел: «л-л-л», капитан махнул рукой, и матросы поспешно подняли якорь. Огромный пароход отошел от причала.

Озеро было действительно красивым и необычным — оно становилось такого цвета, какого был человек или предмет, смотревший в озеро. Сначала оно стало белым, как пароход. Потом — желтым, как солнышко. А когда Дракоша посмотрел вниз с парохода, то озеро стало зеленым, как дракон. Так, играя с водами волшебного озера, друзья и не заметили, как пароход подошел обратно к аквапарку. «Л-л-л», — загудел он и остановился. Потом друзья решили покататься на водных горках и аттракционах..

Основная часть Знакомство со звуком [л] и буквой Л.

Педагог: После того как они вдоволь нарезвились, Слыш вспомнил песенку парохода, уселся поудобнее и произнёс: «л-л-л». *(Язык не хотел пропускать воздух, он закрыл воздуху путь, да так рассердился, что сжался от злости. Но воздух оказался хитрым: он прорвался, двигаясь по бокам языка с двух сторон, и гудел от радости.)*

Слыш попробовал описать и этот звук.

**Задание «Опиши звук»**

Спросить детей: «Если воздух при произнесении этого звука встречает преграду, какой это звук?» *(Согласный.)* Попросить детей определить место преграды и описать ее: воздуху

мешает язычок, который кончиком прижимается к бугоркам за верхними зубами. Далее спросить: «Этот звук звонкий или глухой?» Чтобы ответить на этот вопрос, дети могут закрыть ушки ладонями и произнести звук [л]. Если ушки «гудят», этот звук звонкий, если не гудят — глухой. Также можно для проверки приложить ладонь к горлышку. Затем определите, может ли этот звук быть мягким и твердым. Произнесите вместе с ребенком этот звук твердо: [л] (помогите себе кулачком — сильно его сожмите). Затем произнесите этот звук мягко: [л'] (кулачок сжимается слабо, губы улыбаются). Далее попросить детей дать полное описание звука: этот звук согласный, звонкий, может быть твердым или мягким.

После того как Слыш научился произносить новый звук, он предложил Дракоше и Букровке сосчитать, сколько звуков в словах, которые он назовет.

#### **Игра «Сосчитай количество звуков в слове»**

Рекомендуемые слова: ил, лак, лапа, лама, лук, лыко, лампа, лыжи, лаз.

#### **Физминутка «Пароход»**

От зеленого причала оттолкнулся пароход *встать*

Он шагнул назад *шаг назад*

А потом шагнул вперед *шаг вперед*

И поплыл, поплыл по речке *движения руками*

Набирая полный ход *ходьба на месте*.

Буковка записала волшебным карандашом новую букву:

Подбор зрительного образа к букве

Педагог: Звук [л] обозначается на письме большой и маленькой буквой Л. Педагог предлагает поселить букву Л в другой домик (для согласных звуков).

Педагог и дети рассматривают карточку с буквами Л. (Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурками, цифрами, животными, людьми и т.п.)

Стихотворное описание графического образа буквы

Очень быстро А бежала

И скамейку потеряла (В. Савичев)

Анализ буквы

Дети определяют следующее:

- из каких элементов состоит буква;
- из скольких элементов состоит буква;
- как расположены эти элементы в пространстве.

Знакомство с траекторией движений при написании буквы

провести пальчиком в воздухе, как будто вы пишете букву «Л»,

Педагог предлагает детям взять счётные палочки и сделать букву Л. Дети выполняют задание.

Игра «Напиши букву»

Сначала педагог пишет на доске большую и маленькую букву «Л», сопровождая письмо чтением стихотворения. Затем предложить детям самим написать такие же буквы.

Итог

- С каким звуком вы сегодня познакомились?  
-Какой звук называется гласный?  
- Какой буквой он обозначается?  
-Расскажите стихотворение про букву Л.

## **Занятие № 16 Чтение слогов ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ**

Цель: учить читать слоги ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ  
развивать мелкую моторику, ориентировку на листе в клеточку, логическое мышление;  
расширять словарь;  
воспитывать доброжелательность.

Наглядный материал: сказочный персонаж Буквочка (ТИК), пособие «Домик» с буквой Л, синяя и зелёная фишка, слоговая таблица со слогами для чтения: ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ

Раздаточный материал: синяя и зелёная фишки, два белых прямоугольника из картона (модель слова), конверт с буквами, образец рисунка по клеточкам «Мышонок», тетрадь, простой карандаш.

Ход ООД

Вводная часть. Повторение

Педагог: С каким звуком мы познакомились на прошлом занятии?

Дети: звук [л]

Педагог: [л] гласный или согласный звук?

Дети: если при произнесении звука воздух из ротика встречает преграды, такой звук называется согласным. *(Язык не хотел пропускать воздух, он закрыл воздуху путь, да так рассердился, что сжался от злости. Но воздух оказался хитрым: он прорвался, двигаясь по бокам языка с двух сторон, и гудел от радости.)*

Основная часть Закрепление: звук и буква «Л»

### **Задание «Опиши звук»**

Спросить: «Этот звук звонкий или глухой?» Чтобы ответить на этот вопрос, дети могут закрыть ушки ладонями и произнести звук [л]. Если ушки «гудят», этот звук звонкий, если не гудят — глухой. Также можно для проверки приложить ладонь к горлышку. Затем определите, может ли этот звук быть мягким и твердым. Произносите вместе с ребенком этот звук твердо: [л] (помогите себе кулачком — сильно его сожмите). Затем произносите этот звук мягко: [л'] (кулачок сжимается слабо, губы улыбаются). Далее попросить детей дать полное описание звука: этот звук согласный, звонкий, может быть твердым или мягким.

Педагог: Согласный звук обозначается так: если звук твёрдый – синяя фишка, если мягкий – зелёная фишка.

### **Игра «Определи звук [л] в слове»**

Педагог называет слова: лампа, лев. Дети дают характеристику звуку [л], обозначают соответствующими фишками в прямоугольниках.

## Словесная игра «Подбери слова со звуком [л]»(сначала с твёрдым, а потом с мягким)

### Гимнастика для глаз

Мы гимнастику для глаз  
Выполняем каждый раз.  
Вправо, влево, кругом, вниз,  
Повторить ты не ленись.  
Укрепляем мышцы глаза.  
Видеть лучше будем сразу.

Педагог: Буковка написала слоги.

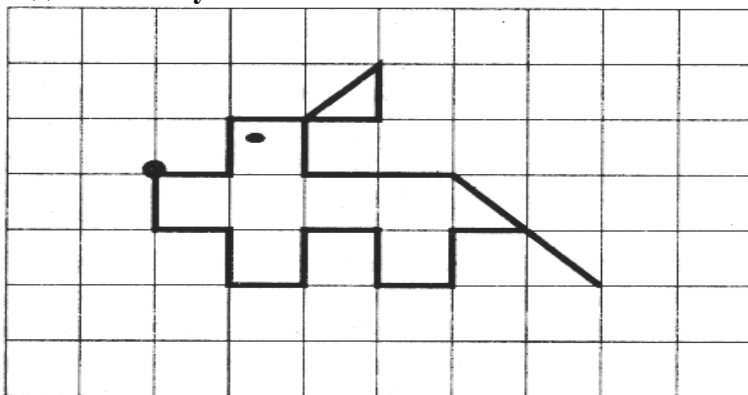
### Задание «Чтение»

Предложить детям почитать слоги вместе с Буковкой. Читать их слитно, «растягивая» гласный звук. Если ваш малыш уже читает слоги достаточно хорошо, можно перейти к словам. Читайте их послогам, слитно, «растягивая» гласные звуки. Если первой в слогe стоит согласная буква, обращайте внимание ребенка на последующую гласную, чтобы при чтении он сразу переходил к следующей букве, не делая пауз между ними.  
Слоги для чтения: ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ

Педагог предлагает взять конверты, достать буквы и выложить слоги для чтения: ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ

Педагог: А потом друзья сделали подарок для капитана-мышонка — нарисовали его портрет.

### Задание «Рисунок по клеточкам «Мышонок-капитан»»



Итог

- Каким бывает звук[л] в слове ?
- Какие слоги мы научились читать?

## Занятие № 17. Звук и буква «М»

Цель: познакомить со звуком [м] и буквой М;  
развивать связную речь, мелкую моторику;  
воспитывать коммуникативные навыки.

Наглядный материал: сказочные персонажи Слыш и Буковка (ИТК), карточка с большой и маленькой буквой М, пособие «Домик» (для согласных).

Раздаточный материал: тетрадь, простой карандаш, счётные палочки

Ход ООД

Вводная часть (презентация)

Педагог: Прекрасным летним утром Слыш как всегда проснулся, сделал зарядку, умылся, а потом собрался позавтракать. Но вдруг он услышал интересный и протяжный звук — кто-то играл на незнакомом музыкальном инструменте:

— М-м-м, м-м-м.

Странно, — подумал Слыш, — Я никогда раньше не слышал такого звука. Мои соседи играли на самых разных инструментах: на колокольчике, на барабане, на дудочке, но такого музыкального инструмента я не знаю.

Слыш вышел во двор и увидел, что в соседнем сказочном домике сидит его сосед Лопоух и играет на маленькой гитаре.

— Что это такое? — спросил Слыш.

— Это домра. Послушай, как звучат ее струны: м-м-м, м-м-м. — И Лопоух заиграл на домре.

Слыш так заслушался, что не заметил, как к нему подошла его подруга Буковка.

— Послушай, — воскликнул Слыш, — какой новый звук я узнал. — Он хотел было произнести его, но не смог. Его губы были неловкими и неповоротливыми. Тогда Слыш попросил у Буковки ее волшебный карандаш, взял его губками и стал их тренировать.

Основная часть Знакомство со звуком [м ]и буквой М.

### **Упражнение для губ «Веселый карандаш»**

Предложить детям тоже потренировать губки вместе со Слышем. Попросить их взять карандаш и захватить его одними губами. Затем дети «рисуют» в воздухе карандашом вертикальные линии, горизонтальные линии, круги (двигаются одни губы; ни зубы, ни язычок не помогают).

— М-м-м,— протянул Слыш. (Губы сжаты вместе, они не пускают воздух. Но он нашел путь: воздух идет через нос, нос «сердится», гудит, и губы гудят. Это можно почувствовать, если дотронуться до них пальцами).

### **Задание «Произнеси звук»**

Попросить детей произнести звук [м] правильно, в соответствии с описанной артикуляцией. Следить за верным положением губ, языка, работой горлышка и дыханием. Слыш заметил, что воздух встречает на своем пути преграду — его не пускают губы. Потом Слыш закрыл свои большие уши ладонями и опять произнес этот звук. Странно, но ему показалось, что его уши звенели! Этот звук оказался звонким. Слыш решил произнести его сначала твердо: [м], потом мягко — [м'].

### **Задание «Опиши звук»**

Предложите детям помочь Слышу окисать звук [м]. Спросить детей: «Если воздух при произнесении этого звука встречает преграду, какой это звук?» (Согласный.) Теперь попросить детей определить место преграды и описать ее: воздуху мешают свободно выходить изо рта губки, они смыкаются и не пускают его. Далее спросить: «Это звук звонкий или глухой?» Чтобы ответить на этот вопрос, дети могут закрыть ушки ладонями

и произнести [м]. Если ушки «гудят», звук звонкий, если не гудят — глухой. Также можно для проверки приложить ладонь к горлышку. Затем определите вместе с детьми, может ли этот звук быть мягким и твердым, Произнести вместе с детьми этот звук твердо: [м] (помогите себе кулачком — сильно его сожмите). Затем произносите этот звук мягко: [м'] (кулачок сжимается слабо, губки улыбаются). Попросить детей дать полное описание звука: этот звук согласный, звонкий, может быть твердым или мягким.

Затем Слыш начал ловить этот новый звук.

**Игра «Поймай звук»** Предложить детей послушать звуки и хлопнуть в ладоши, если они услышат звук [м]. Произносить разные гласные звуки и звук [м] в медленном темпе — дети «ловят» заданный звук. Чтобы усложнить задание, можно ускорить темп произнесения и добавить другие согласные звуки. Рекомендуемые звуки: [а], [м], [о], [и], [э], [м], [м], [а] [о], [у], [о], [м], [о].

Буковка записала волшебным карандашом новую букву:

Подбор зрительного образа к букве

Педагог: Звук [м] обозначается на письме большой и маленькой буквой М. Педагог спрашивает: - В какой домик поселить букву М? (в домик для согласных звуков) .

Педагог и дети рассматривают карточку с буквами М.(Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурками, цифрами, животными, людьми и т.п.)

Стихотворное описание графического образа буквы

Взявшись за руки, мы встали

И на «М» похожи стали.

(В. Степанов)

Анализ буквы

Дети определяют следующее:

- из каких элементов состоит буква;
- из скольких элементов состоит буква;
- как расположены эти элементы в пространстве.

Знакомство с траекторией движений при написании буквы

провести пальчиком в воздухе, как будто вы пишете букву «М»,

Педагог предлагает детям взять счётные палочки и сделать букву М. Дети выполняют задание.

Игра «Напиши букву»

Сначала педагог пишет на доске большую и маленькую букву «М», сопровождая письмо чтением стихотворения. Затем предложить детям самим написать такие же буквы.

Итог

С каким звуком вы сегодня познакомились?

-Какой звук называется согласный?

- Какой буквой он обозначается?

-Расскажите стихотворение про буквуМ.

**Занятие № 18. Чтение слогов.Ударение.**



Цель: учить читать слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ, ставить ударение в словах;  
развивать мелкую моторику, логическое мышление;  
расширять словарь;  
воспитывать доброжелательность.

Наглядный материал: сказочный персонаж Буковка (ТИК), пособие «Домик» с буквой Л, М, синяя и зелёная фишка, слоговая таблица со слогами для чтения: ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ, МА, МО, МУ, МЫ, МЭ

Раздаточный материал: синяя и зелёная фишки, два белых прямоугольника из картона (модель слова), конверт с буквами,  
Ход ООД

Вводная часть. Повторение

Педагог: С каким звуком мы познакомились на прошлом занятии?

Дети: звук [м]

Педагог: [м] гласный или согласный звук?

Дети: если при произнесении звука воздух из ротика встречает преграды, такой звук называется согласным (Губы сжаты вместе, они не пускают воздух. Но он нашел путь: воздух идет через нос, нос «сердится», гудит, и губы гудят. Это можно почувствовать, если дотронуться до них пальцами).

Основная часть Закрепление: звук и буква «М». Чтение слогов. Ударение.

### **Задание «Опиши звук»**

Спросить: «Этот звук звонкий или глухой?» Чтобы ответить на этот вопрос, дети могут закрыть ушки ладонями и произнести звук [м]. Если ушки «гудят», этот звук звонкий, если не гудят — глухой. Также можно для проверки приложить ладонь к горлышку. Затем определите, может ли этот звук быть мягким и твердым. Произнесите вместе с ребенком этот звук твердо: [м] (помогите себе кулачком — сильно его сожмите). Затем произнесите этот звук мягко: [м'] (кулачок сжимается слабо, губы улыбаются). Далее попросить детей дать полное описание звука: этот звук согласный, звонкий, может быть твердым или мягким.

Педагог: Согласный звук обозначается так: если звук твёрдый – синяя фишка, если мягкий – зелёная фишка.

### **Игра «Определи звук [м] в слове»**

Педагог называет слова: мак, мяч. Дети дают характеристику звуку [м], обозначают соответствующими фишками в прямоугольниках.

**Словесная игра «Подбери слова со звуком [м]»** (сначала с твёрдым, а потом с мягким)

**Пальчиковая гимнастика «Я с игрушками играю»**  
Я с игрушками играю: (Руки перед собой, сжимаем-разжимаем пальцы обеих рук.)  
Мячик я тебе бросаю, (Протягиваем руки вперёд – «бросаем мяч».)  
Пирамидку собираю, (Прямые кисти ладонями вниз поочередно кладем друг на друга несколько раз.)

Грузовик везде катаю. (Двигаем слегка раскрытой кистью правой руки – «катаем машинку».)

Педагог: Буковка написала слоги.

#### **Задание «Чтение»**

Предложить детям почитать слоги вместе с Буковкой. Читать их слитно, «растягивая» гласный звук. Если ваш малыш уже читает слоги достаточно хорошо, можно перейти к словам. Читайте их по слогам, слитно, «растягивая» гласные звуки. Если первой в слогe стоит согласная буква, обращайте внимание ребенка на последующую гласную, чтобы при чтении он сразу переходил к следующей букве, не делая пауз между ними.

Слоги для чтения: ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ

Педагог предлагает взять конверты, достать буквы и выложить слоги для чтения: ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ

Предложить детям почитать слоги вместе с Буковкой. Читать их слитно, «растягивая» гласный звук. Если ваш малыш уже читает слоги достаточно хорошо, можно перейти к словам. Читайте их по слогам, слитно, «растягивая» гласные звуки. Если первой в слогe стоит согласная буква, обращайте внимание ребенка на последующую гласную, чтобы при чтении он сразу переходил к следующей букве, не делая пауз между ними.

Слоги для чтения: МА, МО, МУ, МЫ, МЭ

Педагог предлагает взять конверты, достать буквы и выложить слоги для чтения: МА, МО, МУ, МЫ, МЭ

Предложить детям почитать слова вместе с Буковкой: мама, мыло.

Педагог приглашает детей послушать, как произнесет слова, делая ударение на нужном слогe за—мок, за—мок (Оказывается слова можно различить. Есть такой значок — ударение).

Давайте поучимся определять ударение в словах. Дается понятие, что в односложном слове одна гласная, она всегда под ударением. Также дается понятие, что в слове только одна ударная гласная.

КОНИ, САНИ, КОСЫ, ТАЗЫ.

Вывод: как от перестановки ударения меняется смысл слова.

Итог

- Каким бывает звук [м] в слове ?

- Какие слоги мы научились читать ?

### Диагностический материал

Таблица для фиксации результатов диагностики

№	Ф.и. ребёнка	умение различать звуки: гласные и согласные (твердые и мягкие, звонкие и глухие)	умение проводить звуковой анализ слова, интонационно выделять звук в словах на схеме обозначать место звука в слове	умение соотносить звук и букву	умение читать предложения и небольшие тексты, понимать смысл прочитанного	умение, составлять предложения из двух, трех слов, определять 1-е, 2-е, 3-е слово	умение писать слова, используя графические изображения	Уровни / показатели

#### Диагностические задания и тесты

- Умение различать звуки: гласные и согласные (твердые и мягкие, звонкие и глухие)

Задание 1. *Назови первый звук в слове (согласный твёрдый или мягкий, звонкий или глухой)*

Инструкция: педагог называет слово, а ребёнок первый звук в слове, даёт звуку характеристику.

Слова: кошка, дорога, ветка, репа, дуб, мяч, бегать, суп, фонарик, пилотка

Задание 2. *Назови гласный звук в слове.*

Инструкция: педагог называет слово, а ребёнок называет гласный звук.

Слова: шар, зонт, дом, дым, кит, лук, рак, роза, гуси, эхо.

Оценка (назовёт правильно звуки):  
 9–10 звуков – высокий уровень;  
 6–8 звуков – средний уровень;  
 5 и менее звуков – низкий уровень.
- Умение проводить звуковой анализ слова, интонационно выделять звук в словах на схеме обозначать место звука в слове

Задание: *Дать характеристику звуков в словах*

Инструкция: педагог показывает картинки: кит, роза

Оценка (назовёт правильно звуки):  
 Без ошибки – высокий уровень;  
 2–3 ошибки – средний уровень;  
 5 и более ошибок – низкий уровень.
- Умение соотносить звук и букву

Задание: *Назови букву и звук*

Инструкция: педагог показывает буквы алфавита, ребёнок называет звук.

Оценка (назовёт правильно звуки):

Без ошибки – высокий уровень;

10–15 ошибок – средний уровень;

16 и более ошибок – низкий уровень.

4. Умение читать предложения и небольшие тексты, понимать смысл прочитанного

Задание: *Прочитай рассказ*

Инструкция: педагог показывает текст, а ребёнок читает его.

Текст:

Сова живёт в лесу. Караси и окуни живут в реке. Кит живёт в море. Попугаи живут в клетке. Слоны живут в зоопарке.

Оценка:

Без ошибки – высокий уровень;

11–13 ошибок – средний уровень;

14 и более ошибок – низкий уровень.

5. Умение, составлять предложение из двух, трех слов, определять 1-е,2-е,3-е слово

Задание: *Составь предложение из слов*

Инструкция: педагог слова, а ребёнок составляет предложение и определяет место слова в предложении

Слова: снежная.зима, пришла; дует, ветер, холодный; громко, плачет, ребёнок; тёплое, выглянуло, солнышко.

Оценка:

Без ошибки – высокий уровень;

1 -2 ошибки – средний уровень;

3 и более ошибок – низкий уровень.

6. Умение писать слова, используя графические изображения

Задание: *Детям предлагается рассмотреть графическое изображение слов*

Слова: мама, шило, кубик, дом, роза, гуси.

Инструкция: Детям предлагается рассмотреть графическое изображение слов, написать их по образцу.

Оценка:

Слова написаны точно и правильно – высокий уровень;

В написании слов допускаются незначительные ошибки – средний уровень;

Ребёнок плохо управляет движениями своей руки, пальцев, не справляется с написанием слов – низкий уровень.

## Работа с родителями

### Консультация «Раннее обучение: за и против»

Каждый родитель сталкивается с такой ситуацией, когда его ребенок превращается в личность, хоть и маленькую, но уже все осознающую и понимающую. И тогда возникает вопрос, когда следует начинать обучать детей, чтобы не было поздно?

Мнение, как специалистов, так и родителей разделяется. Одни считают, что обучать ребенка в три года не стоит, так как все равно к школьным годам они будут знать столько же, сколько дети, с которыми родители не занимались дополнительно. А другие уверены, что обучая ребенка уже с трехлетнего возраста, ему будет легче освоиться в школе.

В раннем развитии очень важно не перегнуть палку, что бы детство ребенка не было потеряно между постоянными кружками и секциями, школами раннего развития и занятиями дома. Очень часто родители в погоне за знаниями просто не дают ребенку выбора. Хотелось бы рассмотреть ситуации, когда раннее развитие пойдет малышу на пользу.

### Обучение должно соответствовать возрасту ребенка

Для начала хотелось бы сказать, что обучение бывает разное, а также подход родителей к такому важному делу в жизни крохи тоже разнится. Для того чтобы обучение пошло на пользу ребенку, оно должно соответствовать возрасту. Например, в месяц ребенку нужны прикосновения и объятия родителей, а не карточки Домана. Это и будет своего рода обучение крохи. А в три года ребенок уже должен обладать основными навыками общения с людьми. И в этом немалую роль играют родители.

### Обучение в виде интересной игры

Обучение малышей, конечно же, не подразумевает долгих уроков, сидя за партой. Только когда занятия проводятся с помощью игры, в радость ребенку, он лучше усваивает информацию и запоминает. Конечно, с ребенком непременно следует заниматься, а не пускать все на самотек, но важно понять, что нужно трехлетнему малышу, а что пятилетнему. В этом случае раннее обучение пойдет только на пользу.

Раннее обучение должно быть в радость не только родителям, но и ребенку, поэтому следует выбирать такие занятия, которые по душе малышу. А если что-то не получается, то оставить это на потом.

### Чувство меры в обучении детей

Кроме этого родители, которые уже с самого детства усиленно занимаются с ребенком, могут к школьному возрасту столкнуться с проблемой, когда малыш будет умнее своих сверстников и ему станет просто не интересно учиться тому, что он уже давно освоил.

В этой ситуации появляется лень и пренебрежение к школе. Очень часто родители и ребенок упускают тот момент, когда одноклассники пошли дальше - в результате у ребенка появляются пробелы в знаниях, и он начинает учиться хуже своих сверстников. Вряд ли в таком случае, раннее развитие пошло на пользу. Поэтому если вы решили обучать своего ребенка, то помните еще и о чувстве меры.

Важно, чтобы родители думали не о том, чтобы похвастаться достижениями своего крохи, а о том, что малышу потом делать со всеми этими знаниями. Именно поэтому стоит

уделять больше внимания раннему развитию, а не обучению детей.

Для того чтобы раннее обучение сказалось на малыше только положительно, следует развивать не только его интеллект, но также надо обратить особое внимание на физическое и эмоциональное развитие.

### **Консультация «Как научить ребенка правильно произносить звуки»**

Самыми распространенными недостатками речи у дошкольников являются различные виды нарушения звукопроизношения: неумение произносить тот или иной звук, замена одного звука другим, искажения имеющегося звука. Нарушения могут быть вызваны разными причинами: возрастные нарушения (самостоятельно проходят); дефекты строения челюсти, мягкого и твердого неба; массивная или короткая уздечка; неправильное расположение зубов; недостаточность работы мышц речевого аппарата.

Работа по исправлению произношения звуков состоит из трех основных этапов:

- подготовительного (тренировка движений органов артикуляционного аппарата);
- этапа появления звука (постановка звука);
- этапа усвоения звука в речи (автоматизация, отработка звука в слогах, словах, фразах, стихах и рассказах).
- развивать фонематическое восприятие;

Что такое фонематическое восприятие и для чего оно служит? Фонематическое восприятие - это способность воспринимать и различать звуки речи - фонемы.

Качественное исправление звукопроизношения будет гарантировано при условии развитого фонематического восприятия. Развитие фонематического восприятия положительно влияет на формирование всей фонетической стороны речи, в том числе слоговой структуры слова.

Развитие фонематического восприятия лежит в основе работы по коррекции звукопроизношения, формированию лексико-грамматических представлений, обучению чтению и письму.

Нарушение фонематического восприятия приводит к тому, что ребенок не воспринимает на слух (не дифференцирует) близкие по звучанию или сходные по артикуляции звуки речи. Его словарь не наполняется теми словами, в состав которых входят трудноразличимые звуки. В дальнейшем малыш начинает значительно отставать от возрастной нормы.

Как узнать, не нарушено ли фонематическое восприятие у ребенка? Попросите повторить различные слоги и слова, при этом ребенок не должен видеть Вашего рта: са-ша-са, та-да-та, ра-ла-ра, са-за-са, жук-сук, том-дом-ком, день-тень-пень, Паша-наша-ваша, бак-мак-лак. Если у ребенка достаточно развито слуховое внимание, слуховая память и фонематическое восприятие, то он повторит речевой материал без ошибок.

Расширить словарь и сформировать грамматический строй речи (сюда относится накопление словаря, употребление предлогов, окончаний слов, построение фраз и др.); У ребенка с нормальным речевым развитием к пяти годам оказываются сформированными все грамматические категории родного языка; он говорит развернутыми фразами, используя сложносочиненные и сложноподчиненные конструкции, правильно согласовывает слова с помощью любых предлогов, падежных, родовых окончаний и пр. Словарь пятилетнего ребенка составляет 3-4 тысячи слов, в нем

представлены все части речи; ребенок активно использует словообразование и словотворчество.

Иная картина наблюдается у ребенка того же возраста с общим недоразвитием речи. Словарный запас не превышает 1,5-2 тысяч слов, низок уровень способности к построению предложения. Заметны ошибки при употреблении падежных окончаний, предлогов, согласовании частей речи (три ведры, заботились белкой, медвежонки). Самостоятельно такие нарушения не проходят, необходима специально построенная логопедическая работа:

- работать над умением составлять рассказы, пересказы;
- обучить ребенка грамоте, чтению и письму;
- справиться с проблемой нарушения чтения, письма: дислексией и дисграфией;
- формировать слоговую структуру слова;

Если в речи дошкольника имеются перестановки, пропуски или добавление лишних звуков и слогов, значит структура слова воспроизводится неверно. До трех лет такое явление нормально. Беспокоиться о состоянии речи ребенка не нужно. В возрасте 4-5 лет указанные явления являются сигналом стойкого нарушения слоговой структуры слова, и в таком случае ребенку требуется помощь специалиста-логопеда. Самостоятельно такие нарушения не проходят.

Работа по устранению нарушений слоговой структуры проходит ряд этапов и требует значительного времени.

### **Консультация «Когда начинать обучение чтению»**

Современные психологи, логопеды, физиологи и репетиторы для малышей считают, что 6-7 лет – это тот возраст, когда ребенок готов к обучению и имеет желание учиться. Старшие дошкольники с удовольствием занимаются, проявляют большой интерес к групповым занятиям, которые связаны с усвоением умений, знаний и навыков. Именно в 6-7 лет у ребенка активно развивается восприятие, память, внимание и мышление. Поэтому для начала обучения чтению этот возраст является наиболее эффективным.

В некоторых случаях занятия по чтению могут быть для малыша вредными. Например, если взрослый не учитывает индивидуальные и возрастные особенности ребенка, вместо того, чтобы заниматься с ним в игровой форме, перегружает ребенка учебными заданиями.

#### **Почему и зачем учат дошкольника читать?**

В вашей семье есть ребенок-дошколенок и вам захотелось научить его читать? Наверное, вы уже приобрели яркую красочную Азбуку или Букварь для малыша. А может, вы уже пробовали научить его читать, но что-то не получилось? В любом случае этот раздел сайта именно для тех взрослых, которые хотят помочь своему ребенку научиться читать.

Давайте сначала разберемся, зачем и почему взрослые учат дошкольников читать, ведь обучение чтению - часть общеобразовательной программы первого класса школы.

Вариантов ответа на этот вопрос множество:

- вы сами рано научились читать, считаете, что и ваш ребенок должен так же рано научиться читать (но ваш ребенок - это не вы, - возможно, он совсем другой и умеет сейчас делать то, чего вы не умели делать в его возрасте!);
- вам кажется престижным, если ваш ребенок уже до школы научится читать (а почему бы ни научить вашего ребенка решать уравнения?);
- вы думаете, что ему проще будет учиться в школе, уже умея читать (а вдруг ему будет неинтересно учиться?);
- вам надоело ему читать детские книжки вслух - "пусть читает сам" (детские книги

авторы пишут для того, чтобы именно взрослые читали их детям вслух, а дети еще не скоро смогут сами с интересом читать их!);

- ребенок проявляет интерес к буквам и хочет научиться читать (отлично!). Тогда дополнительные занятия в кружке «Читай – ка» для вас и ваших детей.

### **Советы родителям «Методика обучения чтению дошкольников»**

Обучая ребенка чтению важно предлагать упражнения для подготовки руки к процессу письма. Это графические игры и графические упражнения, которым предшествует гимнастика для пальцев. Пальчиковая гимнастика – это самые простые упражнения построенные на сгибании и разгибании пальцев, сжимании кисти в кулак, постукивании пальцев по поверхности стола. Задача таких упражнений – укрепить мышцы кисти, снять их излишнее напряжение, исключить дрожание руки. В результате выполнения графических упражнений ребята учатся:

- а) свободно регулировать движения по размаху, степени нажима на карандаш, по ритму;
- б) ориентироваться на листе бумаги;
- в) воспроизводить линии различных конфигураций безотрывным движением руки.

Не желательно предлагать детям прописывать элементы букв или сами буквы, мелкие графические элементы, т.к. это требует точности выполнения и не маленьких волевых усилий.

Необходимо широко применять штриховки, обведение контуров. Прописывание на линии группы контурных предметов (сливы, яблоки, желуди и др.) формирует навык соблюдения строки, удержания размера фигуры, размножение изображения. Все это будет необходимо в школе при написании букв в тетради. Важно, чтобы каждое графическое упражнение имело свое имя «Гирлянда на елку», «Узор из листьев», «Самолеты» и т.д. Такое образное сравнение позволяет детям за контуром, видеть предмет, развивает фантазию, творчество, сложную трудоемкую работу по организации графических навыков интересной и привлекательной для дошкольника.

В занятия по обучению грамоте можно включать элементы куклотерапии. Использование такого понятного и знакомого детям образа – куклы, поднимает интерес детей к занятию, стимулирует их внимание и работоспособность. Например, сказочный персонаж Карандаш. Этот герой связан с понятием «грамота», «письмо». Его задача различны, он знакомит ребят с новым материалом, играет с ними в дидактические игры, делает «ошибки», которые дети с интересом исправляют, создает повышенный эмоциональный фон, настроение.

Следует уделять внимание интонационной выразительности речи. Важно научить ребенка выделять интонационно звук в слове, слово в предложении. Воссоздание мелодики речи, навыков постановки ударения, навык править темпом и ритмом речи позволит заложить основы выразительного чтения, научит ребенка выделять значимую информацию, передавать в речи свои мысли и чувства.

### **Рекомендации «Оперативная память и умение читать»**

У детей к 6-7 годам появляются управляемые слухоречевые, слуховые и зрительно-символические формы памяти, т.е. ребенок, становится способен запоминать звуки, речь,



символы, рисунки, если ему это нужно.

Ребёнок в этом возрасте готов читать и может понять прочитанное. Чтение является одной из основных форм речевой деятельности, выполняющей важнейшие социальные функции. «Не будь языка, письменности, был бы безвозвратно потерян опыт многих поколений людей, и каждое новое поколение было бы вынуждено заново начинать труднейший процесс изучения мира». Чтение играет огромную роль в сохранении и передаче опыта поколений, неизмеримо его значение и в обучении, воспитании, формировании личности.

В настоящее время чтение рассматривается исследователями как целенаправленная деятельность, которая может изменять взгляды, углублять понимание, воссоздавать опыт, стимулировать развитие интеллектуальной деятельности, влиять на поведение и изменять его, совершенствовать личность.

Чтение — это прежде всего процесс смыслового восприятия письменной речи. Сложность этого процесса обуславливается прежде всего его неоднородностью. С одной стороны, оно является процессом непосредственного чувственного познания, процессом восприятия, а с другой — представляет собой опосредствованное отражение действительности.

В реализации процесса чтения принимают участие такие психические процессы, как внимание, память, мышление. Так, многие исследователи отмечают, что чтение является сложным и уникальным процессом, включающим весь организм как целое. Это общение, связанное с видением, слушанием, письмом, которые многообразно дополняют друг друга. Особенно отчетливо чтение проявляется на ранних этапах развития его у ребенка, который анализирует буквы, переводит их в звуки, объединяет их в слоги, а из слогов синтезирует слово. На поздних же этапах формирования чтения этот процесс носит иной, более сложный характер.

Ребенок проговаривает букву, запоминает, затем сканирует следующую и т. д. Если у ребенка не развита оперативная память, он читает одну букву, затем, пока происходит идентификация последующей буквы, предыдущая забывается. Не происходит выстраивания слов, предложений, ребенок просто не может читать, и не потому, что не хочет, а на самом деле не может.

## **Рекомендации «Как обучать ребёнка чтению»**

### **Обучение чтению ребёнка.**

Чтение — это общение читающего с письменным текстом.

В домашней обстановке вполне возможно научить ребенка читать так же, как научить ходить или говорить. Для этого нужно лишь:

- регулярно читать малышу вслух считалки, стихи с часто повторяющимися фразами, книжки с картинками, сказки, интересные рассказы;
- чаще разговаривать с малышом о книгах, отвечать на его вопросы;
- сделать для ребенка карточки с часто употребляемыми в речи словами;
- записывать истории, которые будет диктовать малыш;
- читать чаще газеты, книги при ребенке;
- сводить ребенка в библиотеку.

### **Тест готовности к чтению**

- Может ли ребенок назвать окружающие его предметы?
- Легко ли он отвечает на вопросы?
- Может ли объяснить, где расположены предметы: на, под, около?

- Для чего служат человеку различные вещи: щетка, холодильник, пылесос?
- Рассказать историю?
- Четко ли он произносит слова?
- Правильно ли он строит предложения?
- Умеет ли ребенок рифмовать слова?
- Различает ли на слух слова, начинающиеся на разные звуки: лес, вес; на похожие звуки: гриб, грипп?
- Может ли повторить за взрослым несколько цифр или слов подряд?
- Связно пересказать историю?
- Внимательно ли он слушает, когда ему читают вслух?
- Может ли различать буквы?
- Осознает ли, что когда ему читают, это как-то связано с буквами на странице?
- Ассоциирует ли звуки с буквами?
- Начинает ли «прочитывать» рассказы с картинками?

Если вышеперечисленные умения и навыки наличествуют, значит, можно начинать учить ребенка читать.

При обучении чтению помните:

- знакомство надо начинать с изучения гласных букв А, О, Э, И, У, Ы. Гласные Я, Е, Ю, взять позже;
- знакомя с какой-либо согласной буквой, подбирайте пары по твердости-мягкости (МА, МЯ) и по признаку звонкий - глухой (Б - П, Д - Т и т. д.);
- учить читать лучше сразу слогом (БА - ПА, БЯ - ПЯ).

## **Игры и игровые задания для обучения детей чтению**

### **Страна гласных букв**

- Скажите ребенку о том, что звуки мы слышим, произносим, но не видим. Их можно записать буквами, предложите ребенку назвать гласные звуки.
- Произнесите звук «А». Запишите заглавную букву А. Выясните, на что она похожа (на крышу дома). Напишите ее сначала в воздухе, затем в тетради. Вылепите ее из теста, пластилина; выложите из гороха, счетных палочек и т. д.
- Предложите ребенку гласные буквы писать красным цветом — ведь они красивые, музыкальные. Покажите картинки с изображением предметов, название которых начинается на изучаемую вами букву. Громко произнесите эти названия, выделив голосом начальную букву.
- Поиграйте в игру «Прочитай-ка». Например: картинка автобуса, перед картинкой стоит буква «А». Ребенок читает «А», остальное договаривает, глядя на картинку.
- Или же под картинкой автобуса написано слово «Автобус». Ребенок читает «А», остальное «дочитывает» по смыслу.
- Чтобы лучше запомнить гласную букву, ищем ее и подписываем (подчеркиваем) в старых книгах или журналах до тех пор, пока не выделим все буквы (в данном случае — все А).
- Если вы, например, изучаете букву «О», можно написать слово «окно», выделив эту букву красным цветом и приклеить карточку на окно. И так можно «расписать» всю квартиру, повесив слова с изучаемыми буквами на те предметы, в названии которых они есть. Ребенок будет читать вместе с вами и запомнит их.
- Аналогично знакомьтесь со всеми гласными буквами.

### **Дедушка АУ**

- Покажите ребенку картинки, на которых нарисованы ослик, маленький ребенок, заблудившиеся дети. Под каждой картинкой написаны короткие слова: ИА, УА, АУ. Ребенок должен прочитать их. Или прочитать и соединить черточкой слова, написанные в произвольном порядке, и картинки, соответствующие им.
- Читаем слоги: АУ, УА, ИА, АЫ, ИЭ, — и любые другие сочетания гласных букв. А может, кто-нибудь прочтет: АЭИ, УИА — никакого смысла, но смешно.

### **Со-гласные буквы**

- Покажите ребенку написанный слог «БА». Читайте — Ба, выделяя голосом букву «Б». Скажите ребенку, что букву «А» он уже знает, покажите на букву «Б» и спросите, какая это буква? Напишите в воздухе, в тетради букву «Б». Находите в тексте или букву, или слог с изучаемой буквой и подчеркивайте их. Аналогично читаем слоги: БО, БУ, БЫ, БЕ, БЭ.
- Покажите картинки: изображения предметов или животных, названия которых начинаются на изучаемые слоги, под ними написаны слова, например: БАрабан, БАбочка, БУсы. «Прочитайте» их. Аналогично поработайте со словами, которые заканчиваются на слоги БА, БО, БЫ и т. д. Повесьте на видное место таблицу слогов с изучаемой согласной: открытых слогов БА-БЯ, БО-БЕ, БЫ-БИ, БУ-БЮ, БЭ-БЕ; обратных слогов АБ-ЯБ, УБ-ЮБ и т. д. По такой же схеме изучаем каждую согласную, а «Й», мягкий и твердый знак не берем.
- А может, кто-нибудь найдет в тексте и прочитает слова «БА-БА», «БО-БЫ», «БИ-БИ»? Не забывайте делать карточки слов: «бобы», «баба». А может, «баобаб»?

### **«Мы читали, мы читали»**

- Покажите ребенку картинки, на которых нарисованы животные: корова, коза, баран, тигр, собака, кошка, цыпленок и т. д.

#### **1 Вариант**

- Под каждой картинкой или около нее написаны короткие слова: МУ, БЭ, МЕ, Р-Р, ГАВ, МЯУ, ПИ и т. д. Ребенок должен «прочитать» их.

#### **2 Вариант**

- Слова написаны в произвольном порядке — ребенок должен провести карандашом стрелочку от слова к нужному животному.

### **Звучащие картинки**

- На столе выложите картинки с изображением часов, поезда, воды и карточки со словами «ТИК-ТАК», «КАП-КАП», «ТУ-ТУ» и т. д. Ребенок должен сложить пары — карточки со словами рядом с картинками — предметами, которые их издают.
- Если вы не умеете рисовать, возьмите картинки, вырезанные из старых журналов, книг и наклейте их на плотную бумагу. Слова напишите сами.

### **«Как хорошо уметь читать»**

- Вы идете с ребенком по улице — читайте вместе с ним вывески, рекламу. Ищите знакомые слова и буквы.
- А может, ребенок некоторые вывески прочитает сам? Поощряйте его — купите ему азбуку.
- В магазине читайте этикетки.

### **Разрезная азбука**

- Выложите на стол буквы из разрезной азбуки — пусть ребенок выкладывает слова, слоги, ищет знакомые буквы.
- Покажите ему картинки — пусть он к каждой картинке положит букву или слог, с которого начинается название предмета, нарисованного на ней (например, БАНТ, МОЛОТОК, ТИГР). Это все можно разложить в алфавитном порядке: арбуз, барабан, ведерко и т. д.

### **Что это за буква?**

- Покажите ребенку элементы букв, он должен их угадать и дописать. Если ни разу не ошибется — поощрите его сюрпризом из сумки сюрпризов.

### **Спасай-ка**

- Придумайте любую сказку, в которой ребенок должен кого-нибудь спасти, прочитав слова, фразы или слоги — это зависит от уровня подготовки к чтению.
- Например, зайке нужно попасть в свой домик, чтобы спастись от волка. Но он не умеет читать. Попросите ребенка прочитать три слова, написанные около трех домов: мясо, сыр, морковка. Ну а где домик зайца, ребенок догадается, прочитав их.

### **«Много нужно овощей, чтоб сварить кастрюлю щей»**

- На кухне вы варите суп. Покажите ребенку написанные слова, например, лук, капуста, картофель, молоко. Он должен прочитать слова и убрать лишнее (молоко). А вы можете пока спокойно варить. А затем проверить — правильно ли ребенок отложил ненужное слово.
- А если вы варите кашу, компот? Придумывайте варианты игр.

### **Переверни картинку**

- На столе лежат картинки, перевернутые изображением вниз. На обратной стороне написана буква или слово. Вы загадываете загадку, например, «Шумит он в поле и саду, но в дом не попадет, и никуда я не пойду, покуда он идет» (дождь).
- Ребенок должен отгадать загадку, найти соответствующую букву или слово и перевернуть картинку. Игра закончится тогда, когда ребенок угадает последнюю картинку.

### **Игрушки**

- Ребенок играет в кукольном уголке? Покажите ему написанные буквы или слоги, слова. Пусть он отберет из них те, с которых начинаются названия его игрушек: заяц, машина, мяч и т. д. Можно положить картинку с названием игрушки, которой у ребенка нет, — пусть он ее отложит в сторону.

### **Палочки-писалочки**

- Рисуем на асфальте мелом, пишем палочкой на песке, на снегу слова, слоги, буквы. Ребенок угадывает их. Меняйтесь ролями. Ребенок пишет — вы угадываете.
- Можно устроить конкурс между детьми «Кто напишет больше слов?».

### **Похожие - разные**

- Покажите ребенку пары картинок: БЫК — БАК. Ребенок читает и объясняет, что такое «БЫК», «БАК». Аналогично: СОМ — ДОМ, ЛЕС — ЛЕВ, КОСА — КИСА и т. п.

### **Одевали — обували**

- На столе разложены или картинки с подписями к ним, или карточки со словами. Ребенок должен прочитать их и разложить, например, слева слова — названия предметов одежды, справа — обуви.
- Аналогично: мебель и бытовые приборы, овощи и фрукты, водный и наземный транспорт и т. п.

### **Нужная таблица**

- Нам понадобится таблица. В ней десять столбцов — по числу гласных букв. И двадцать строк — по числу согласных. В клетках записаны слоги на каждую согласную букву.
- Читаем и поем слоги сверху вниз, снизу-вверх. Ищем слова, например, Маша, мыло, папа, бусы и т. д. Читать по таблице можно каждый день по 5-10 минут.

### **Загляни в альбом**

- Сделайте с ребенком тематический альбом. В нем могут быть страницы с изображением домашних животных, страницы одежды и т. д. Сначала ребенок будет листать его, затем начнет называть предметы. Ну а если вы подпишете картинки, он начнет «прочитывать» и запоминать написанные слова.
- Альбомы могут быть на слова, начинающиеся на какую-то одну букву, например, «С», или на слова, расположенные в алфавитном порядке.

### **АБВГДейка**

- Чтобы ребенку было легче заучить алфавит, выучите стишки, песенки, например:  
А, Б, В, Г, А, Е, Ж  
Прикатили на еже!  
З, И, К, Л, М, Н, О  
Дружно вылезли в окно!  
И Р, С, Т, У, Ф, Х  
Оседлали петуха!  
Ц, Ч, Ш, Щ, Э, Ю, Я-  
Вот и все они, друзья!
- Вначале букву алфавита надо называть ее звуком (говорить не «БЭ», а «Б», не «КА», а «К» и т. п.).

### **Консультация «Нужно ли спешить с обучением детей чтению?»**

Все родители дошколят озадачиваются вопросом, не опоздают ли они, если не научат своего ребенка читать до школы и не будет ли он отставать в развитии от своих сверстников. Споров по этому поводу очень много. Одни рекомендуют не спешить и не заставлять ребенка учить читать до школы, другие советуют налегать на алфавит с пяти лет, ну а третьи разрабатывают методики, как растить гениев, обучая их чтению с пеленок. Попробуем разобраться.

В 60–70-е годы прошлого века общественность довольно остро поставила вопрос о методах воспитания и обучения детей дошкольного возраста в связи с научно-техническим прогрессом и акселерацией. В средствах массовой информации был широко освещен опыт воспитания семерых детей семьей Никитиных. В результате применения

методики Никитиных, их дети в три года умели читать, в пять – считали до миллиона, решали алгебраические задачи, знали таблицу Менделеева, иностранные языки.

Этим экспериментом было вызвано много дискуссий, одни его одобряли, другие же порицали. Такие ученые, как И.А. Аршавский, Г.Н. Сперанский, педагог Н.М. Аксарина считали, что переоценивать возможности ребенка в раннем возрасте просто недопустимо. Психолог Л.С. Выготский писал о том, что каждое обучение имеет наиболее оптимальные сроки, поэтому, как слишком раннее, так и слишком позднее обучение всегда окажется вредным с точки зрения развития ребенка и плохо отразится на его умственном развитии. Многие родители, да и педагоги, торопились в 3–4 года научить детей читать и писать, ссылаясь на ускоренные темпы двадцатого века. Но так поступать не стоит. Ребенок имеет еще слишком скромный жизненный опыт, и чтение для него имеет в основном чисто механический характер. Он не может пока почувствовать и понять всю красоту и богатство печатного слова. Желание форсировать обучение ребенка педагоги Ф.А. Сохин и А.М. Фонарев называли «искусственной акселерацией». Организм и психика ребенка развиваются поэтапно, каждый возрастной период приходит вслед за другим.

Жан-Жак Руссо писал, что, нарушая этот порядок, мы выращиваем плоды, не имеющие ни вкуса, ни зрелости, и которые незамедлительно испортятся.

### **Когда же учить читать?**

Чтение - это не просто называние букв, а умение составлять из них слова, что требует более серьезного синтеза. В связи с этим ранним обучением грамоте надо заниматься избирательно и только тогда, когда малыш в этом заинтересован.

Раннее чтение совсем не обязательно для маленького ребенка. Если занятие малыш отвергает, значит ему еще рано заниматься несвойственной его возрасту деятельностью. Обучение чтению можно рассматривать, как деятельность прикладного значения, осторожно только по желанию ребенка в игровом плане входящую в его жизнь.

По поводу вопроса, когда же стоит начинать обучать детей чтению, профессор Н. М. Аксарина не рекомендовала делать этого до пяти лет, так как до этого возраста ребенок не осознает еще полностью смысл прочитанного. При изучении азбуки с самого начала надо научить ребенка правильному произношению звуков. То же самое относится и к обучению чтению: важно соблюдать определенные педагогические правила. Ребенок может научиться читать, считать, пересказывать, но будет допускать при этом ошибки. Ребенка надо не просто обучать, а обучать правильно. Рекомендации по таким вопросам вы можете получить у педагогов.

Если кто-то из членов вашей семьи имеет дефекты речи (заикается, шепелявит), он не должен участвовать в обучении ребенка чтению. Правильность формирования грамматической структуры речи ребенка находится в большой зависимости от культуры речи его родителей.

Надо учитывать, что у детей с флегматичным складом характера, т.е. с замедленным мышлением, речью и действиями, процесс обучения идет не так быстро, как у их сверстников с более подвижными процессами нервной системы. Овладев грамотой, читают они спокойно и неторопливо, в противоположность непоседливым и возбудимым детям, которые читать и считать учатся быстро, но, проявляя поспешность, делают при этом много ошибок.

Но главное, о чем должны помнить родители, нельзя насильно учить ребенка читать. Не ругайте малыша и не сравнивайте его с другими более способными детьми, это только затормозит процесс обучения.

Если же у вашего ребенка не сформирована речь, внимание, память, мышление, зрительное восприятие, то обучение чтению будет даваться малышу с трудом, и отнимет огромное количество сил и у мамы и у ребенка. То есть, если ребенок не выговаривает

звуки, путает слоги в словах, неправильно их произносит, то даже в 5-6 лет учить читать его пока не стоит. Лучше сначала отвести дошкольника к логопеду.

И перед тем, как учить читать, необходимо заняться развитием всех психических и познавательных процессов.

Каждый родитель должен сам решать, что его малышу более приемлемо. Прежде чем начать учить ребенка читать, присмотритесь к своему ребенку, как он говорит, как у него развита речь и говорит ли он с предложениями, выговаривает ли все звуки. Если у ребенка логопедические проблемы, то научиться читать ему будет тяжело. Конечно, при достаточной тренировки можно любого ребенка научить читать, но какой смысл этого обучения, если он отрицательно повлияет на его развитие. Есть дети, которые независимо от того, учат их чтению или нет, сами овладевают этим искусством к четырем - пяти годам. Родители сами с удивлением обнаруживают, что их ребенок начал читать. Часто это второй ребенок в семье, он подражает старшему и самостоятельно начинает читать. Таких детей на самом деле немного, большинство из них необходимо обучать чтению постепенно. Обычно все дети готовы к этому к шести годам. Если родители не обучают ребенка чтению до школы, то ребенку будет тяжело освоить чтение вместе с читающими одноклассниками. Современные буквари рассчитаны на читающих детей. Поэтому задача родителей - научить читать ребенка до школы и тем самым помочь ему пережить нелегкий период адаптации к школьной жизни. Начиная учить ребенка читать, надо учитывать психологический аспект этой проблемы. Для одних детей обучение чтению дается легко и он с удовольствием знакомится с алфавитом, а другие предпочитают играть и категорически отказываются учить буквы. Чтобы ребенок не разочаровался от процесса чтения, родители должны правильно подобрать подходящую методику чтения. Заниматься с ребенком для обучения чтению необходимо ежедневно, сначала не более 10 минут в день и далее можно продлить до 30 минут. Занятия обязательно должны проходить непринужденно в форме игры, чтобы ребенку было легко и интересно. Начните с обучения букв алфавита, на первом этапе достаточно выучить 15 букв. Легче всего учить буквы с кубиков с картинками, где на каждом кубике нарисована картинка и рядом большой буквой написана первая буква названия предмета изображенного на картинке. Например, дом - Д, машинка - М и т.д. Поиграйте с малышом в кубики, предложите ему найти кубик с буквой К, но не спешите подсказывать. Пусть малыш самостоятельно отыщет нужный кубик. Чтобы у ребенка буквы не ассоциировались только с теми картинками, которые изображены в кубиках, продолжайте учить ребенка во время прогулки и дома, показывая буквы. Например, П - птичка, С - собака, М - мама и так далее. Затем можно начать складывать из кубиков простые слова: мама, папа, еда, зайка и т.д. Следующий этап обучения чтению можно продолжать по книжки. Для этого купите ему азбуку, в которой было бы много картинок, с изображенными рядом буквами. Хорошо если рядом с картинками будут и словосочетания. Ежедневно посадите ребенка рядом и сами читайте ему эти слова, указывая на картинки. Можете заострить его внимание на картинках с буквами во время чтения сказок или детских стихотворений. Затем можно приступить к чтению первых простых слов, составленных уже из слогов. Например, па-па, ма-ма, ня-ня, ба-ба и т.д. Читая первые простые слова, все время повторяйте ранее изученные буквы и слоги. После того, как ребенок научился самостоятельно складывать буквы в слоги и слова, читайте ему вслух сказки и обсуждайте с ним прочитанное. Умышленно читайте до самого интересного места и вдруг неожиданно вспоминайте о необходимости срочно отойти, чтобы приготовить ужин, постирать и т.д. Открытую книгу оставляйте на самом видном месте. Ребенок очень скоро сам пожелает читать дальше сказку, чтоб узнать, что там дальше. Если увидите, что он читает книжку дальше, то похвалите его и попросите его пересказать вам недочитанную часть сказки. Существует много методик обучения ребенка чтению. Некоторые родители предпочитают сами нарисовать буквы и слоги трафаретом, используя их при обучении ребенка, другие

стараятся демонстрировать готовые методики обучения из дисков. Каждый родитель сам должен выбрать своему ребенку интересный и приемлемый способ обучения чтению. Но главное, о чем должны помнить родители, нельзя насильно учить ребенка читать. Не ругайте малыша и не сравнивайте его с другими более способными детьми, это только затормозит процесс обучения. Процесс обучения должен быть в виде увлекательной игры, если ребенок не желает учить, дайте ему поиграть. Сами подумайте над тем, какую фантазию применить, чтобы ребенка заинтересовать чтением. -

Первый фундамент к способности читать закладывается в раннем детстве и зависит от того, насколько ребенок ориентируется в пространстве. Для этого нужно вырабатывать с раннего возраста чувство ритма. Помогут игры со скакалкой, мячом, пение, заучивание стихов, запоминание мелодий. Важно не упустить время для развития слухового внимания.

Навык чтения обязательно нужно формировать еще в детстве, прививать любовь к книгам. От этого будет зависеть скорость чтения, которая важна при обучении в школе и влияет на успеваемость. Ребенок должен справляться с большим объемом информации, которую он получает в школе. Если он читает плохо и медленно, то на домашние задания потребуется больше времени, концентрация внимания будет снижена, что в итоге скажется на качестве учебы. Поэтому многие родители хотят знать, как научить ребенка читать бегло, понимая, что от скорости чтения будет зависеть весь процесс развития и становления.

### **Когда начинать обучать чтению**

Конечно, многие родители хотят гордиться успехами своего ребенка, ведь общаясь с мамами, разговоры так и крутятся вокруг темы «а мой-то уже...» и дальше следует перечисление успехов маленького гения и сравнения его с чужими детьми. В такой ситуации невольно начинаешь переживать, что соседский ребенок уже читает, а свой даже не проявил интереса к книгам. Но в вопросе обучения чтению лучше не гнаться за показателями, и не начинать раньше, чем положено.

Определить это можно по следующим признакам:

Он уже сам строит целые предложения, говорит связно и четко. Может сам рассказать о каком-либо событии, выстроить логическую цепочку в своем повествовании. Описать вещи или предметы фразами, приближенными к истине.

У него достаточно развит фонематический слух. То есть, говоря ребенку слова по слогам, или созвучные слоги, например, да-та, жа-за и другие, он различает разницу между звуками и может точно повторить услышанное. Ребенок не путает буквы в созвучных словах, например, лук-луг и различает их.

Если не обнаруживаются серьезные логопедические проблемы, нет нарушений ритма речи.

Развита пространственная ориентация – не путает понятия «право и лево», «верх и низ».

Обычно этим критериям соответствует развитие в пятилетнем возрасте. Если это не так, то не стоит расстраиваться! Развитие каждого ребенка индивидуально, и нужно уделять достаточно времени на занятия и тренировку его навыков. Но также стоит знать, что излишне спешить с обучением не стоит. Человеческий мозг развивается постепенно, и насильно стимулируя те его отделы, которые еще не готовы можно нанести больше вреда, чем пользы, и в дальнейшем можно получить психологические нарушения, такие как гиперактивность и чрезмерная возбудимость.

### **Методы обучения**

Итак, если уровень развития соответствует перечисленным выше критериям, то родители могут задаться вопросом - как легко научить читать ребенка.



Перечислим основные, на данный момент, методики:

Метод, основанный на зрительной памяти. Автор Г. Доман. В этой методике чтение происходит целыми словами, и закрепляется их смысл картинками.

По слогам – автор Н. Зайцев. Заучивание и чтение целыми слогами.

Нужно вести обучение от простого к сложному, не перегружая информацией.

Метод сложением. Сначала запоминаются отдельные буквы, потом предлагают к ним прибавить другие.

Звукобуквенный метод. Сначала учат на слух определять звук каждой буквы, потом соотносить с буквами алфавита.

### **Обучение чтению в игровой форме**

Зная основные методики и выбрав более подходящую можно приступить к обучению, лучше всего в игровой форме. Это будет наилучшим ответом на вопрос как правильно научить ребенка читать, ведь играя, обучение пойдет намного легче и быстрее. Для начала нужно поставить цель - выучить все гласные буквы. Красивые, яркие буквы из цветной бумаги заинтересуют малыша, и ему захочется познакомиться с ними поближе. Повторяйте чаще. Затем можно развесить их по квартире и предложить игру – найти ту или иную букву. После этого можно просить найти буквы в книгах, журналах, на рекламных плакатах. Постепенно переходить к согласным буквам и простым словам, таким как, «мама» и «папа».

Старайтесь вызвать ассоциации – придумывать, на что похожи те или иные буквы, вместе рисуйте их, лепите из пластилина, вырезайте из бумаги. Читайте вслух простые слова, затем просите найти в них букву и самостоятельно прочесть. Не перегружайте информацией, не нужно сразу давать выучить все согласные, начните с малого, и по ходу усвояемости материала прибавляйте буквы.

Совет: не берите сложные слова, не требуйте сразу много. Пусть обучение станет приятным, интересным и увлекательным. Не наказывайте ребенка, если первое время не будет получаться. И конечно, как и в любом деле важна последовательность и регулярность. Проводить занятия нужно систематически, не оставляя их на долгое время, и тогда результат придет очень скоро.